卷二十四雜治門

丹溪心法附餘卷之二十四

雜治門

論倒倉法

丹溪心法

○倒倉法治癱瘓勞瘵蠱脹癩疾等證推陳致新扶虛補損可吐可下用黄色肥牯牛腿精肉二十斤或十五斤順取長流急水於大鍋內煮候水耗少再添湯不可用冷水以肉爛成粗為度濾去滓用肉湯再熬如琥珀色隔宿不吃晚飯大便秘者隔宿進神芎丸不秘者不用五更於密室不通風處温服一鍾伺膈間藥行又續續服至七八鍾病人不欲服強再與之以身體皮毛皆痛方見吐下寒月則重湯温之病在上欲吐多者須緊服又不可

太緊恐其不納病在下欲利多者須踈服又不可太踈恐其不達臨時消息大抵先見下方可使吐須極吐下伺其上下積俱出盡在大便中見如胡桃肉狀無復氣則止吐利後或渴不得與湯其小便必長取以飲病者名曰輪廻酒與一二椀非惟可以止渴抑者可以滌濯餘垢睡一二日覺飢甚乃與粥淡食之待三日後始與少菜羹自養半月覺精神渙發形躰輕健沉痾悉安矣　大槩中間飲至七八鍾時藥力經涉經絡骨節搜逐宿垢正邪寧不牴牾悉有急悶似痛非痛自有惡况此皆好消息邪不勝正將就擒耳尤須寧耐忍受又於欲吐未吐欲泄未泄交作皆有懊憹意思皆須歡喜樂受一以靜處之此等有大半日昬暈不先說知使方寸瞭然鮮有不張皇者矣　未行此

法前一月不可近婦人已行此法半年不可近婦人五年不可
喫牛肉性急好淫不守禁忌者皆不可行此法倒倉全在初起
三鍾慢飲寂嗽要能行經隧中去
法曰腸胃為市以其無物不有而穀為最多故曰倉倉積穀
之室也倒者傾去積舊而滌濯使之潔淨也經曰胃為受盛
之官故五味入口即入於胃留毒不散積聚既久致傷沖和
諸病生焉今用黃牯牛肉其義至矣夫牛坤土也黃土之色
也以順為德而效法乎健以為功者牡之用也肉者胃之樂
也熟而為液無形之物也橫散入肉絡由腸胃而滲透肌膚
毛竅爪甲無不入也積聚久則形質成依附腸胃回薄曲折
處以為栖泊之窠臼阻礙津液氣血熏蒸燔灼成病自非剖

腸刮骨之神妙孰能去之又豈合勺銖兩之丸散所能窺犯其藩牆戶牖乎夫牛肉全重厚和順之性潤枯澤槁豈有損也其方出於西域之異人人於中年後行一二次亦却疾養壽之一助也

附諸方

霞天膏 韓飛霞方 此方即倒倉古法傳自西域有人指予投煎劑治疾而遂推廣之

黃牯牛一具 選純黃肥澤無病才一二歲者

右洗淨取四腿項脊去筋膜將精肉切成塊子大栗大秤三十斤或四五十斤於淨室以大銅鍋 無則用新鐵鍋 加長流水煮之不時攪動另以一新鍋煮沸湯旋加常使水淹肉至

五六寸掠去浮沫直煮至肉爛如泥盡去滓却將肉汁以細
布漉入小銅鍋用一色桑柴文武火候不住手攪不加熟水
只以汁漸加如稀餳滴水不散色如琥珀其膏成矣此節火
候最要用心否則壞矣大段每肉十二斤可煉膏一斤為度
磁器盛之是名霞天膏也　用調藥劑初少漸多沸熱自然
溶化　若和丸劑則每三分攙白麪一分同煮成糊或用煉
蜜寒天久收若生黴用重湯煮過熱天冷水窨之可留三日
○廣按治痰之藥用南星半夏者所以燥之也用橘紅枳殼
者所以散之也用茯苓豬苓者所以滲之也用黃芩黃連
者所以降之也用巴豆附子者流通之義也用竹瀝瓜蔞
者潤下之義也雖然實痰熱痰之為病宜此而虛痰老痰

之為病所不宜也夫老痰稠粘膠固於胸臆之間依附盤薄於腸胃之處苟非霞天膏之浸潤流動而能從上從下以出之乎夫用霞天膏吐瀉以去痰積則不致虛損元氣所以為美也前條云倒倉法能治癱勞鼓噎夫癱勞鼓噎之症乃虛中中有痰積也愚意治此四證於補虛藥中加霞天膏以去痰積必然安愈無人知此之妙訣也

論吐法 一百有五　　癸集

丹溪心法

○凡藥能升動其氣者皆能吐　如防風山梔川芎桔梗芽茶以生姜汁少許醋少許入虀汁擣服以鵝翎勾引之　附子尖桔梗蘆人參蘆瓜蒂藜蘆砒石　用艾葉末茶此皆自吐

之法不用手探但藥但湯皆可吐之時先以布搭膊勒腰腹
於不通風處行此法　一法用蘿蔔子五合擂入漿水濾過
入清油白蜜少許旋半溫用帛緊束肚皮然後服以鵝翎探
吐其鵝翎平時用桐油浸皂角水洗晒乾待用　又法用蝦
帶殼半斤入醬葱姜等料物煮汁先喫蝦後飲汁以翎勾
引即吐必須緊勒肚腹　又法苦參赤小豆末各一錢虀
汁調重則宜用三錢吐法取逆流水　益元散吐濕痰　白
湯入鹽方可吐　人參蘆煎湯吐虛病凡吐先飲二椀隔宿
桔梗半兩陳皮二錢甘草二錢煎湯凡吐不止麝香解藜蘆
瓜蒂　葱白湯亦解瓜蒂　甘草摠解諸藥白水摠解
充按三法中惟瀉劑為難用有輕重卷舒之機汗下則一定

法也故先生特註吐為詳者恐人不深造其理徒倉皇顛倒
反有害於病耳今總列諸法于此使臨病隨機應変披卷瞭
然不必搜檢而便施於治也

附諸方

獨聖散　治中風痰迷心竅顛狂煩亂人事昏沉痰涎壅盛及
治五癇心風等證

瓜蒂不拘多少

右為細末每服一錢以齏汁調

三神散　治證同前

常山一兩　苽蔕藜蘆半兩

右為粗末用水一鍾煎二錢至七分食後温服

三仙散　治證同前

防風去芦　瓜蒂微火烘細剉研為細末各五禾

葱管藜蘆一两

右為粗末每服三五錢以韲水二鍾煎七八沸去粗將粗又用韲水一鍾煎至半鍾却將先二鍾藥汁合作一處再熬五七沸去粗澄清放溫徐徐服之不必盡劑以吐為度

四靈散　治證同前

瓜蒂一禾　人參蘆二禾　赤小豆　甘草各一禾半

右為細末每服一二錢或少至半錢量情與之食後韲汁調下

五玄散　治證同前

猪牙皂角不蛀者去皮弦炙　綠礬各一禾

明礬二禾　赤小豆一禾　葱管　藜蘆五禾

右為細末每服半錢或一二錢漿水調下如牙關緊閉斡開灌之

六應散　治證同前

欝金　滑石　川芎各等分

右為細末每服一二錢量虛實加減以虀汁調空心服

○凡服吐藥不須盡劑服藥後約人行十里未吐以温茶一鍾入香油数點投之良久以鵝翎喉内徐徐牽引得吐即止不吐再投吐藥如服吐藥嘔吐不止者以麝香少許研水飲之即解

救急諸方一百有三　　　　癸集

丹溪心法

魚骨鯁用砂糖白炭皮末紫蘇葉滑石末和丸含口中津液嚥下骨自隨下

蕈毒用木香青皮等分作湯飲之

衆藥毒用五倍子二两重研細用無灰酒調服毒在上即吐在下即瀉觧一切毒

用粉草五两重細切微炒搗細量病人喫得多少酒無灰酒一觔研去柤溫服須臾大吐瀉毒亦隨去雖十分渴不可飲水飲水難救

觧九里蜂用皂角鑽孔貼在蜂叮處就皂角孔上用艾灸三五

壮即安

天蛇頭　用落蘇即金絲草金銀花藤五葉紫葛天蕎麥切碎

用十分好醋濃煎先熏後洗

又方　用人糞雄黃泥搗之王於在患處即安

又方　用撲蛇燒為灰存性地上出火毒研為細末用香油調

傳如洗只用井花水

天火帶　用白鱓泥炒研細香油傳之

又方　雄雞毛及鵝毛燒灰傳之

治蜈蚣全蝎傷一方同九里蜂灸法

治一切蛇咬一　用金絲重樓水磨少許傳咬處又為細末酒調

飲之

又方　柏樹葉魚腥草皺面草々決明一處研細傅咬處住

中牛馬肉毒二方同觧一切毒法

狗咬　以紫蘇口嚼碎塗之

風狗咬　取小兒胎髮炒新香附野菊花研細酒調服盡醉

附諸方

救自縊法 三四方

凡自縊高懸者徐徐抱住觧繩不得截斷上下安被卧之以一人用脚踏其兩肩手挽其髮常令弦急勿使緩縱一人以手按據胸上數摩動之一人摩將臂脛屈伸之若已强直但漸屈之并按其腹如此一時頃雖得氣從口出呼吸眼開仍引按不住須臾以少桂湯及粥清灌令喉潤漸々能嚥乃止

更令两人以管吹其两耳此法最好無不活者自旦至暮雖
冷亦可救自暮至旦陰氣盛為救難尔

又法以一人两手掩其口勿令透氣一人用手摩其脛痕两
痔氣急則活

半夏散 三因方 治魘寐卒死諸暴絶證

用半夏不拘多少湯洗七次為末每用少許吹入鼻中心頭
温者可治倉卒無藥急於人中穴及两脚大拇指内離甲一
韭葉各灸二七壮即活

救凍死法 經濟方 四肢直口噤只有微氣者

用大釜炒灰煖以囊盛熨心上冷即换之自開氣出然後以
粥清稍稍進之若不先温其心便將火灸則冷氣與火爭必死

孫真人救落水法 醫方大成

急解去死人衣帶艾灸臍中即活

救溺水法 經濟方

凡人溺水者救上岸即將牛一頭却將溺水之人將肚横覆在牛背上兩邊用人扶策徐徐牽牛而行以出腹中之水如醒以蘇合香丸之類或老姜擦牙若無牛以活人於長板凳上仰卧即令溺水人如前法將肚相抵活人身上水出即活

蘇合香丸見中風

治絞腸沙証 手足厥冷腹痛不可忍者 醫方大成

以手旋温水於病者腳灣內拍打有紫黑點處以針刺去惡黑紫血即愈

治骨鯁 醫方大成

以野苧根洗淨擣爛如泥每用龍眼大如被鷄骨所傷以雞羹化下如被魚骨所傷以魚汁湯化下

治一切骨鯁 醫方大成

用金鳳花子嚼爛嚥下無子用根亦可

治魚骨入喉 百一選方

縮沙 甘草

右為末以綿裹少許噙之旋旋嚥津久之隨痰吐出

金鉤釣食丸 治諸鯁

用威靈仙根不拘多少以好米醋浸一二日晒乾為末醋糊為丸如梧桐子大每服一丸或二丸半茶半湯下如要吐轉

用沙糖銅青為末半匙滴油一二點同茶湯調服即吐出原物如藥性來遲令患人兩手伏地用清水一盆以鵝翎口中攪探即吐出於盆中

又方　治魚刺并骨鯁在喉内

用山查樹獨根向下者與玉簪花根同搗取自然汁用匙或竹筒盛汁送入口内不可着牙着牙皆化

太乙神丹　一名追毒丹　又名紫金丹

雄黄一兩　文蛤一名五倍子捶碎洗浄焙三兩

山茨菰去皮洗浄焙二兩　紅芽大戟去皮洗浄焙干一兩半

千金子一名續随子去殼研去油取霜一兩　硃砂五錢

麝香三錢

右除雄黃硃砂千金子麝香另研外共餘三味為細末却入前四味再研勻以糯米糊和劑杵千餘下作餅子四十個如錢大陰乾治一切醫所不療之疾毒藥蠱毒瘴氣狐狸鼠莽惡菌河魨等毒喫死牛馬肉毒蛇犬惡虫所傷中惡瘟疫傷寒結胸發強纏喉諸風癮疹赤腫丹瘤生姜薄荷汁入井花水磨服　大人中風諸癇用酒磨服　小兒急慢驚風五疳八痢一餅作五服入薄荷一葉同井花水磨服牙関緊者塗之即開　癰疽發背疔腫一切惡瘡用井花水磨服及塗患處未潰者覺痒立消　頭疼用酒入薄荷同研爛以紙花貼太陽穴上立效　躰實者一餅作二服躰虛者一餅作三服凡服此丹但得通利一二行其效尤速如不要行以米粥補

若用塗瘡立消　孕婦不可服

解毒丸 三因方 治誤食諸毒草并百物毒救人於必死

板藍根 干者四兩　貫衆 去土一兩　青黛 別研

生甘草 各二兩

右為末蜜丸如梧桐子大青黛別為衣如稍覺精神恍惚惡心即是誤中諸毒急取藥十五丸爛嚼新汲水下

青黛雄黃丸 三因方 凡中毒及蛇虫咬傷即服此藥乃令毒氣不得聚

上好青黛　雄黃 各等分

右為末新汲水調服二錢

礬茶散 濟生方 治中諸物毒

晉礬　建茶各等分

右為末每服二錢新汲水調下得吐即效未吐再服

丹砂丸 濟生方 治蠱毒

雄黃別研　硃砂別研各半兩　藜蘆畧炒　鬼臼

巴豆去殼心膜油各一錢半

右為末蜜丸如大豆每服三丸空心乾姜湯下當轉下惡物幷蠱等如煩悶後以鴨為羹食之

雄麝散 濟生方 治五種蠱毒

雄黃末　麝香末各等分

右取生羊肺如指大以刀開内麝藥吞之

又方 治蠱毒

用升麻末二錢冷水調服

又方　治中毒吐血者

用蝟皮燒為灰細研以水調下二錢日進三服立愈

又方　治五種蠱毒

以馬兜鈴根三兩擣篩分為三貼用一貼以水一大盞煎至五分去滓空心頓服當吐蠱出未快再服之以快為度

○神珍方云蠱之為毒醫書所載雖有數種而中土少見之今古相傳多是蜀稹深山之人於端午日以蛇虺蜈蚣蝦蟇三物同器貯之聽其自相食啖使一物獨存者則謂之毒欲害其人密取其毒於酒食中啖之若中其毒者令人心腹絞痛如有虫咬吐下血皆如爛肉若不即治食人五臟即死然

此毒中人有緩有急急者十數日便死緩者待以歲月氣力羸敗食盡五藏而後死死則其毒流注於傍人亦成蠱注大抵驗試二毒之法令病人唾水中沉者是毒浮者非也或含一大豆其豆脹皮脫者蠱也豆不脹皮不脫又非也又以鵠皮至病人卧下勿令知覺病甚者是否則非也治療之法必須審而後行試而後可今人凡有積聚脹滿之病類乎蠱者便以為蠱尤為非也世謂閩廣深山之人專有以蠱行毒於人者若欲知其姓名呼喚將云其病自愈又一說病者若能知元中毒是何物終身不服此物其毒亦不復作雖相傳如此俱未之見謹用載之以備博覽

解砒毒　百一選方

一漢椒四十九粒　黒豆十四粒　烏梅三箇打碎

一甘草節二寸碎之

右㕮咀用水一椀煎至七分温服

又方百一選方解砒毒

白扁豆　青黛　甘草各等分　巴豆一錢去殼不去油

右㕮咀為末以沙糖一大塊水化開調一大盞飲之毒隨利去却服五苓散之類五苓散見中暑類

中砒毒醫方大成

以地漿調鉛粉服之立效豆汁亦佳

解砒毒經驗方

用旱禾稈燒灰新汲水淋汁絹帛濾過冷服一椀毒從利下

即安

又方用花水調水粉吞之或草豆擂水服皆可

觧砒毒鼠莽毒 醫方大成

用旋刺下羊血或鷄鴨血熱服效　又有用烏桕根擂水亦効好

觧鼠莽毒

用大黑江豆煮汁服之如欲試其驗先用鼠莽草菓以豆汁澆其根從此敗爛不復生矣

又方　觧鼠莽毒

用枯過明礬圓極等好茶末少許新汲冷水調服令人用之累效

解諸毒醫方大成

用玉簪花根擂水服

又方　解諸毒醫方大成

用黃連甘草節水一椀煎服

治食河豚魚腹中毒醫方大成

一時用治倉卒無藥急以清油多灌之使毒物盡吐為愈

中烏頭天雄附子毒醫方大成

用大豆汁解　遠志防風棗肉飴糖並能解

中芭豆毒醫方大成

以黃連大豆菖蒲汁並解之

解砒毒及巴豆毒經驗方

用藍根沙糖二味相和擂水服之或更入薄荷汁尤妙

治中諸藥毒 百一選方

生甘草　黑豆　淡竹葉 各等分

右㕮咀用水一椀濃汁連服

觧一切菌毒 百一選方

掘新地窟以冷水於內攪之令澄清取飲之即觧謂之地漿

又方　觧食野菌中毒

用甘草不拘多少以麻油一盞煎數沸冷服其毒即觧

治毒蛇惡犬蜈蚣蝎子咬傷

細辛　白芷各二錢　雄黃一錢　麝香少許

右為末以好酒調一錢

治一切蛇虫作傷 百一選方

用貝母為末酒調令病者盡量飲之少頃酒自傷處為水流出候水盡却以藥滓傅瘡上即愈

治蛇虺蜈蚣咬傷 百一選方

用艾於傷處灸三五壯拔去毒即愈

治蜈蚣諸毒虫所傷 經驗方

用清油燈心點燈以傷處於烟上熏之其痛即止

又方用雞糞塗之

一方 治蛇傷

雄黃 五靈脂 貝母 香白芷各等分

右為末每服二錢熱酒調服 又方用白礬以滚水泡洗其

傷處

治惡蛇所傷秘方

用青木香不拘多少煎服其痛即止

治蜈蚣咬秘方

用香附子嚼搽患處立效

一方

治悮吞馬蝗腹痛即水蛭

用田中泥為丸水吞下其虫必隨吐瀉出

治狗咬百一選方

用杏仁去皮尖同馬藺根研細先以葱湯洗然後以此塗被傷處

治犬咬傷經驗方

用草蔴子五十粒去殼以井花水研成膏先以塩湯洗傷處後以此膏敷貼　一方用虎骨屑傅

一方　治顛犬咬傷及經久復發者

雄黃黃明者五錢　射香

右研勻以酒調服二錢服後得睡為佳候其自醒利下惡物再進一服即見效

定風散　治風狗咬傷

南星生　防風各等分

右為末先以口噙漿水洗淨傷處用綿拭乾以藥糝上更不發無膿易瘥

又方　治風狗咬傷風經驗方

此病雖為小可乃九死一生之病可急用班猫七箇去翅足為末酒調服於小便盆内見衣沫似狗形者為效如無再服七次無狗形亦不再發也此方累試經驗

又方　治風狗咬傷 秘方

用班苗七箇去翅以糯米一撮炒黃去米不用將班猫研為細末麪糊丸如菉豆大每服七丸温酒下

又方　治顛犬所傷 醫方大成

一用班猫大者二十一隻去頭翅足用糯米一勺先將班猫七隻入米内於微火上炒不令米赤去此班猫别以七隻再於前米内炒令班猫色變復去之又别用七隻如前法炒以米出青烟為度去班猫不用以米研為粉用冷水入清油少許

空心調服[illegible]再進一服以小便利下惡毒爲度如不利
再進一服利後心腹疼痛急用冷水調青黛服之以解其毒
否則有傷或煎黃連水亦可不宜便食熱物
又方　治風犬傷經驗方
隨用蝦蟆後兩腿擣爛酒調服或醋亦可先於頭頂上拔血
髮三二根小便內見衣沫
又方　治風狗咬傷秘方
用葱白心四十九根擣爛如膏用生蜜一同調和用濕筒兒
盛放用紙封一七日如有人被傷用此膏貼其傷處瘡口上
七日又用葱白皮封着如瘡口大再換膏子貼共二七日切
忌諸般葷腥一百日外服消風散一錢用熟犍猪肉七片葱

白七壺蜜一小匙和撲再入泉煮熟猪肉汁泡使葱白熟方可患人熱食小兒用肉七小片消風散一錢蜜半匙煑服消風散方見頭風類

十危病方 一百有四 新增

附諸方

華陀十件危病方 經驗方

漢神醫華佗字元化嘗云人有危病急如風雨命醫不及須臾不救覌其横夭實可哀憐予因暇日選十件危病覈三十妙方以救横夭詳録于後不可不知

一霍乱吐瀉

其證始因飲冷或冒寒或失饑或大怒或乘舟車傷動胃氣

令人上吐吐不止令人下瀉吐瀉并作遂成霍乱頭旋眼暈手脚轉筋四肢逆冷用藥遲緩須史不收

吴茱萸　木瓜　食塩各五錢

右三味同炒焦用磁罐盛水三升煑令百沸却入前藥同煎至一二升已下傾一盞隨病人意冷熱服之藥入即醒　如倉卒無藥用枯白礬末毎服一錢用百沸湯點服　如無白礬只用塩一撮醋一盞同煎八分温服或塩梅醎酸皆可煮服

二纏喉風喉閉

其證先兩日胸膈氣緊出氣短促驀然咽喉腫痛手足厥冷氣閉不通頃刻不治

巴豆七粒三生四熟生者去殼生研熟者去殼炒去油存性

雄黄皂子大明者研　欝金一个蟬肚者研為末

右二味研每服半字茶調細呷如口噤咽塞用小竹管納藥吹喉中須臾吐利即醒　如無前藥用川升麻四兩剉碎水四椀煎一椀灌服　又無升麻用皂角三錠槌碎挼水一盞灌服或吐或不吐即安

三吐血下血

其證皆因内損或因酒色勞損或心肺脉破血氣妄行血如湧泉口鼻俱出須臾不救

側栢葉蒸乾　人參焙乾各一兩

右二味為末每服一錢入飛羅麵二錢新水調和如稀糊服

如無前藥用荊芥一扎燒過蓋地上要出火毒碾如粉陳米飲調下三錢不過二服　如無荊芥用釜底墨研為粉服三錢米飲下連進三服

四中砒霜毒

其證煩燥如狂心腹攪痛頭旋欲吐不吐面口青黑四肢厥冷命在須臾

用黑鉛四兩磨水一椀灌之　如無前藥青藍兩握研井水調一椀灌之　如無藍用清油二升許灌服其毒即解　又無油掘地用水作漿澂一二椀土用黃色者佳

五尸厥

其證奄然死去四肢逆冷不省人事腹中氣出如雷鳴

焇硝五錢　流黄二兩

右研為粉作三服每服用好舊酒一大盞煎覺焇硝起傾於盞内盖着服如人行五里又一服不過三服即醒兼灸百會穴四十九壯臍下氣海丹田三百壯身温止　如無前藥用附子七錢重炮熟去皮臍為末作二服用酒三盞煎一盞服又無附子用生姜自然汁半盞酒一盞同煎令百沸併灌二服仍照前灸

六中忤中惡鬼氣

其證暮夜或登厠或出郊野或遊冷屋或行人所不至之地忽然眼見尢物鼻口吸着惡鬼氣驀然倒地四肢厥冷兩手握拳鼻口出清血性命逡巡須臾不救此証與尸厥同但腹

不鳴心腹俱煖凡中惡驀然倒地切勿移動其屍即令親戚衆人圍繞打鼓燒火或燒麝香安息香蘇合香樟木之類直候醒記人事方可移歸

犀角末五錢 麝香 硃砂各二錢半

右為末每服二錢井水調下 如無前藥用雄黃末服一錢煎桃枝葉湯調灌 又無雄黃用故汗衣或觸衣汗衣着肉在身上多時久遭汗者佳觸衣者久着內衣襯衣也婦用男衣男用婦衣燒存性二錢百沸湯調下

七脫陽

其證多因大吐大瀉之後四肢逆冷元气不接不省人事或傷寒新瘥誤与婦人交其証小腹緊痛外腎搐縮面黑气喘

冷汗自出亦是脫陽證須臾不救先以葱白數莖炒令熱熨
臍下次用
附子一枚重一兩剉八片 白朮 乾姜各半兩
木香二錢半
右四味各研末用水二椀煎八分椀放令冷灌服須臾又進
一服合滓併服 如無前藥用桂皮二兩好酒二升煎一升
分作二服灌之 又無桂皮用葱白連鬚三七根細剉沙盆
內研細用酒五升煮至二升分作二服灌之陽氣即回先用
炒塩熨臍下氣海勿令氣冷 又無葱白用生姜二七片亦
好依前法服
入鬼魘兒虰

其證初到客舍館驛及久无人居冷房廳中有鬼物魘打但其人吃吃作声便令人叫喚如不醒此乃鬼魘也不救即死

牛黄一錢　雄黄一錢　硃砂半錢

右研為末和匀每挑一錢床下燒次挑一錢酒調灌之　如無前藥用桃柳枝東边者各折七寸煎湯灌下　又無桃柳枝用竈心土搥碎末服二錢并水調灌更挑半指甲許吹入鼻中更用艾灸人中次并灸兩脚大拇指内离甲一韭葉各灸七壮

九産婦逆生

其證孕婦欲産時遇腹痛不肯舒伸行動多曲腰眠卧忍痛其兒在腹中不得轉動故脚先出謂之逆生須臾不救子母

俱亡

烏蛇退一條　蟬退十四个　血餘　胎髮一毬

已上各燒灰服二錢酒調下併進二服仰卧霎時兒即順生

如無前藥用槐子二七粒并井花水吞下　又無槐子用

小繡針於兒脚心刺三四針急用鹽少許塗脚心刺処即時

順生子母俱全

胎衣不下惡血奏心

其証心頭迷悶胎衣上逆衝心須臾不救子母俱亡

乾漆五錢為末　大附子一枚炮去皮臍為末

已上用大黃末五錢酒醋熬乾即入前二味為丸梧桐子大

每服三十丸淡醋湯送下須臾又進二服胎衣立下此藥可

預先合下妙　如無前藥用赤小豆一升炒過用水三升煮
二升去豆取汁温服其胎衣立下　又無豆用婦人自巳手
足指甲烧灰酒調湏臾又進一服更令有力婦人抱起将竹
筒於心上趕下妙

備用要方一百有五新增　出明医雜著　癸集

附諸方

夏月傷暑發熱汗大泄無氣力脉虛細而遲此暑傷元氣也服
後方

人參一錢　黄芪一錢蜜炙　麥門冬一錢去心
黄連五分炒　黄栢三分　白术一錢五分
白芍藥一錢　甘草五分炙　陳皮一錢　白茯苓一錢

香薷七分　知母七分

右用水一鍾半生姜三片煎七分食前溫服

夏秋暑熱因熱過飲食冷物茶水傷其內又過取涼風傷其外以致惡寒發熱胸膈飽悶飲食不進或兼嘔吐泄瀉此內外俱傷寒冷也

人參一錢　白朮一錢半　乾姜一錢炒紫色　甘草五分炙

厚朴一錢姜水炒　陳皮一錢　羌活一錢

枳實一錢　白茯苓一錢

右用水二盞生姜三片煎至八分食前溫服

夏暑若在途中常服以壯元氣清熱驅暑服之免中暑霍亂泄瀉痢疾等證

人參一錢五分　麥門冬一錢去心　五味子十粒杵碎
白术一錢半　白芍藥一錢炒　甘草五分炙
知母七分炒　白茯苓一錢　黃芩二分炒
陳皮二分　香薷七分
右用水一盞半生姜三片煎至七分食前温服
人遇勞倦辛苦用力過多即服後方二三服免生内傷發熱之病此方主於補氣
黃芪一錢半蜜炙　人參一錢　甘草五分炙
五味子二十五粒杵碎　麥門冬一錢半
陳皮一錢　白术一錢
勞倦甚加熟附子四五分煎法同上

人遇勞心思慮損傷精神頭目眩昏心虛氣短驚怪煩熱即服

後方補血為主

人參一錢二分　五味子二十五粒　當歸酒浸一錢

麥門冬去心一錢　白芍藥一錢炒　山梔子五分炒

茯神一錢去心　酸棗仁一錢炒　生地黃五分酒浸

甘草五分炙　陳皮五分　川芎五分

右用水一盞半生姜三片煎至七分食前溫服

體氣一百有六　新增　　癸集

丹溪心法

○狐臭用硇砂密陀僧明礬銅青白附子辰砂為末先以皂角

水洗二三次後傳上不過三次全好　又方加黃丹水銀用

白梅肉為丸擦之一　又方飛黄丹密陀僧枯礬以蒸餅蘸藥擦之

附諸方

田螺散　治躰氣　患此疾者耳内有油温是

用大田螺一枚水中養之俟靨開以巴豆一粒去殼將針挑巴豆放在内取去拭乾仰須盞内夏月一宿冬月五七宿自然成水取搽腋下絶根　一方先用燕脂搽腋下其出狐臭之處黄色就將前說巴豆田螺去靨擲於狐臭之上絹帛勒緊其狐臭從大便出則絶根矣

一方　用熱蒸餅一箇擘開作兩邊摻密陀僧細末一錢急夾在腋下略睡少時候冷棄之除根

汗癜一百有七 新增 癸集

附諸方

一方 治汗瘢紫白色者

右用白附子硫黄各等分為細末以茄蔕蘸醋粘末擦之

又方

用夏粘草濃煎水日洗數次

肥皂丸方 去白瘢黑點白癬諸般瘡痕令人面色好

白芷 白附子 白殭蚕 白芨 猪牙皂角用

白蒺藜 白歛 草烏 山柰 甘松

白丁香 杏仁 豆粉各一兩 輕粉

密陀僧各半兩 孩兒茶三錢 肥皂去裏外皮

皂并子只要净肉一茶盞　樟腦半两

右先將洗肥皂肉搗爛用鷄清和晒去氣息將各藥為末同

肥皂鷄清和為丸

一方　點疔塗瘤去痣

人言一錢　雄黃一錢　巴豆一箇　蟬酥三分

右為細末將瘡口用針撥開以藥點上如貼膏藥壓瘡去蟾酥

用輕粉

烏髭鬚類一百有八　新增　癸集

附諸方

犀皮膏御藥院方　治髭髮乾燥能令潤澤

小麥麩半斤　半夏湯洗　沉香半兩　生薑一兩和皮

右用水一椀生姜一兩和皮細切同煎去滓取清汁入腦射少許攪勻洗髭髮自然潤澤

洗髮菊花散

甘菊花 蔓荊子 乾栢葉 川芎 白芷 細辛去苗 桑白皮去黃粗皮生用 旱蓮根莖花葉

各一兩

右㕮咀每用藥二兩漿水三椀煎至二椀去滓洗髮

三聖膏御藥院方 治髭鬢脫落能令再生

黑附子 蔓荊子 栢子仁各半兩

右為末烏雞脂和搗研乾置瓷合內封固百日取出塗在髭髮脫處三五日即生自然少壯不脫

烏雲散 御藥院方 治髮鬢黃白不黑

膽礬 五倍子 百藥煎 青胡桃皮 酸石榴皮

訶子皮 木瓜皮 猪牙皂角 何首烏

細辛各等分

右為末煉蜜丸如錢大常於木炭內培養勿得离灰如要烏髭鬢時用熱酒化開塗髭鬢上好熱醋亦可

一方

生姜半斤 生地黃半斤各洗净研自然汁淘滓

右用不蛀皂角十梃去黑皮并筋將前藥汁蘸皂角慢火炙黃用藥汁盡為度前藥滓同入罐內用火煆存性為末用鐵器盛藥末三錢湯調停二日臨睡將藥蘸汁髭鬢即黑

烏鬚方

鈆砂一錢一分 緊净者用好醋浸过一七涝起晒乾用好醋少許慢火炮[illegible]三二遍起紫色為度

訶子皮五分 百藥煎五分 白芨五分 皂礬三分半

右各擣為末用好醋調勻如爛泥為餅至晚調塗鬚上勻濟却用青菜葉預先用火烘軟包鬚上再加油紙護包却用手帕或用絹包裹令緊勿令透風延过一夜至清晨解脫用肥皂角洗去即黑極妙用核桃肉油潤之如連肌肉黑了用无漿粉白布一擦即去

黑鬚散 延生至宝

官粉 真蛤粉 黃丹 密陀僧各三錢

石灰一錢二分

右為細末水調搽上如乾水洗去棗核桃油潤之

華山處士摘鬚髮白日　每日澡時面東摘

正月初四　十七　二月初八　二十

三月初八　初十　十二

四月初三　十六　十八　十九

五月十一　十六　六月初四　十四　十七

七月初三　初四　十八

八月十五　十九　二十

九月初二　初四　十五

十月初七　十二　二十二

十一月十五　十七　二十

十二月初七　十六　三十

旱蓮花　沒石子　荷葉　活猪鬃

各等分先將猪鬃鐵銚內炒炊將餘藥並炒令焦黑存性為末以柳枝自然汁調少許搽白即蘸入藥以柳枝蘸藥妙不可言

烏鬚髮方

用大水蛭二个放磁碗中餓一七將水蛭洗淨用白毛烏骨雄鷄血以好清煙京墨磨濃傾豕胞內任水蛭吃飽將針刺破流出血汁搽髭髮晋根二分其汁浸漬入肉髭髮一年茂黑不退且柔軟不損極妙

一方

五倍子炒黑色青綿布包裹脚根踏成餅子三錢

銅末與鍋内煅成灰六分　白礬枯三分　訶子皮三分

硇砂三分　細辛三分

右各為細末對和一處次用石榴皮一箇烏梅三箇細茶一撮水二盞煎至七分去渣用磁茶盞盛將前末藥汁納放鍋内重湯煮藥至皺面取起至晚間用抿子蘸藥刷上次早温水洗臉鬚鬢如漆

又方

五倍子用桿杖在板上桿如菉豆大小晛吹揀去蟲窠粗滓用新砂鍋内炒黑色成稀粥白烟出時為度用

青布一塊水濕了包倍子鷄子撮住用脚根踏良
久拿定取出成餅擘破看查總黑色無閑黃色不
好緩染亦不上色每次用三錢二分為極細末五
倍子餅旋取為末如都為末放二三日亦不上色

銅末五分用打銅器上起薄皮研為細末用水研淘五六
次澄去泥滓只用淨末如畫匠淘顏色一般

白礬五分　硇砂四分　沒石子一分半

共為極細末用黃烏梅水調和如稠糊搽時臨晚先將鬚鬢
用菉豆粉和水洗淨用鹹水洗如無鹹水用淋灰水洗只要
洗去油膩仍將白鬚鬢用礬水洗過然後搽前藥勻遍方緩上色

巳上　諸方外傳之制

駐顏小丹煉方 韓飛霞方 此有古方主烏鬚不驗方外一衲報

一煉法

茯神 四兩去木 赤石脂 紅潤五色者炒火煨存性四兩

辰砂 墻壁鏡面精神者佳水飛二兩 滴乳香 二兩灯草研

川椒 二兩淨洗先以炭燒黄土地通紅掃淨置椒于上以

瓦盆盖之冷為出汗

右五味為細末以人乳和稀糊入鵝鴨彈殼內糊紙封固加以絳袋令體絜婦人帶于胸乳之間四十九日旦夕不離取出乾透則成否則壞再研用棗肉和丸如菉豆大每日空心人乳送下或人參麥門冬湯代之卧時酒下亦可 凡心血不足怔忡健忘等疾皆宜

一方　前藥五味各一兩用鷄彈二個去清黃只將辰砂乳香各裝一彈內用紙糊七層以青綃袋盛之令精壯婦人懷於肚上辰砂懷三十五日乳香懷四十九日取出各為細末棗肉為丸用庚申甲子之夜幽靜處修合忌婦人鷄犬見之每日清晨空心好酒服三十九至一月外加至四十九服至十次鬚髮自然發黑百日通稍發黑

詩曰遐齡萬壽丹服食魂魄安養藥鷄抱卵日期要週全修合室深宜一切人勿觀甲子庚申夜為丸不見天一返增六十二返百廿年服藥非凡骨壽同天地間秘之深秘之玄之又更玄

一秤金

熟地黃二兩　茸川枸杞　蓮蕋　槐角子去黑皮

俱用酒浸晒乾各三兩　没石子一兩　人參

木香各五錢　薄荷三兩一半末藥一半為衣

右為細末煉蜜為餅鱉棋子大每日空心噙化一餅日進三餅久之鬚髮皆黑凡酒浸者春秋三日夏一日冬六日

七仙丹　此藥補心腎注顏容黑髭髮之聖藥

何首烏鉗爪辨者九蒸九晒四兩　人參去芦二兩

生地黃二兩酒洗　熟地黃二兩酒洗　麥門冬去心二兩

天門冬去皮心一兩　小茴香二兩炒黃色秋冬用

白茯苓去皮二兩春夏用

右為細末煉蜜為丸如彈子大每日一丸嚼爛好黃酒送下

鹽湯亦可或丸如梧子大每服五十丸空心酒送下亦可忌
三白房事合時勿犯鐵器有奇效三白者葱蒜與蘿蔔也
古菴心腎丸　補心腎烏髭髮方見前
◎已上諸方内服之劑
駐容顏一百有九　新增　癸集
附諸方
煮香湯百一選方
木香　丁香　檀香　沉香　人參
甘草各一兩　檳榔五錢　茯苓去皮一兩
右日乾為末沸湯點服　此藥能壯氣不可久服
橙子湯百一選方

橙子十斤　乾山藥一兩　塩四兩炒　甘草二兩

塩白梅四兩打碎去仁不去核

右先用五味一處爛研作餅子焙乾擂碾為末百沸湯調服

橄欖湯百一選方

百藥煎三兩切片甘草炙二錢半檀香　白芷各五錢

右為細末沸湯點服

桂香湯百一選方

桂花旋摘三升揀去蒂細研磁罐成覆罐口畧蒸

乾姜　甘草

右為末同桂花拌勻入炒塩少許磁器盛貯沸湯點服

洞庭湯百一選方

用薄皮黄柑子二斤於盆內薄去核擂汁生姜去皮半斤甘草四兩塩三兩炒神曲麥芽各四兩拌和罨一宿以橘汁盡為度取出焙乾碾為細末沸湯點服

楊梅煎醫方大成

取熟楊梅於瓦器內罨一宿即爛用絹袋搦出汁慢火熬成膏瓦罐貯每用入蜜少許沸湯點服

金櫻煎醫方大成能活血駐顔

霜時取金櫻子先擦去刺洗凈然後去穰搗爛用酒下取汁絹帛濾過慢火熬成膏後入檀香諸香在內瓦罐收貯沸湯點服酒調

木瓜煎醫方大成

用木瓜去穰子蒸过爛研如泥入塩少許用瓦罐盛貯每用
入蜜少許沸湯點服

梅花湯 医方大成

旋摘梅花半開者溶蠟封花口投蜜罐子過時用之以匙挑
花一二朶連蜜一匙沸湯斟服

聚香湯 秘方

白豆蔻 剉二两　縮砂 剉一两五錢　白檀 一两不見火
人參 一两切　胡椒 泡湯乾半两　甘草 剉三两

右六味除檀香人參胡椒泡乾外將白豆蔻甘草白塩四两
相合盦一宿次日就慢火上銚器内炒乾不可火急恐作火
氣與檀香三味共碾細用磁器收湯點

分氣丸秘方

糖毬子即山查　甘草二斤　香附半斤　藿香葉

甘松各一两

右為末炒麵糊丸如梧桐子大每服四五丸嚼茶清下不拘

時服

補髓丹

蜜半斤煉熟以綿濾去沫　酥油四两　牛髓四两

杏仁四两去皮尖　核桃仁四两湯去皮　山藥四两

白茯苓各四两為末

先煉蜜酥并髓勻後下諸藥拌勻或丸或散空心湯點服之

白砂丹

茯苓 三五斤去黑皮為細末須要堅實者其赤筋最損目
亦宜去之
用水淘三五遍去筋膜用白砂蜜對分拌勻固封鑵口鍋內
懸煮一晝夜土埋三日去火毒白湯調服補虛補心

瓊玉膏

生地黃 一百六十斤取汁重羅濾过熬成煎去浮沫再濾
過二十四斤人參三斤半去頭芦取淨末二十八兩
白茯苓 四斤去皮蒸爛去水去筋絲晒乾取淨末五十六兩
白沙蜜十斤重湯煉熟去粗沫濾过入藥
右四味共入一処攪勻重羅濾过納磁罐內用蜜蠟打成綿
紙固封罐口七八層懸於大鍋內用桑柴火煮三晝夜如水

瀉旋添熱水煮畢取出沉於井中水浸一晝夜出火毒取出又煮一時出水氣如遇夏熱放陰凉所在或埋地中其舉[illegible]要静処不聞鷄犬婦人方妙藥成先用此祭过天地方可自用每日用黄酒納藥一二匙攪匀飲之不用酒白湯下日進二三服有能服过一料者活百餘歳白髮变黑老返童顔妙不可言矣

地黄煎

生地黄不拘多少取汁熬成煎

生麥門冬不拘多少取汁熬成煎

右二煎入作一処濾过入砂鍋内同熬一時四分入瓷一分再熬一時取出納瓷罐内收之亦照前服瓊玉膏法服之

人参膏

治傷寒汗吐下後壞證及行倒倉法吐下後用此補之韓飛霞曰人参煉膏回元氣於無何有之鄉王道也又肺虛嗽亦宜人参膏補之如肺虛兼有火邪人参膏與天門冬膏對服之妙

人参去蘆剉細如煎常藥法量水於銀石器内煎至一半渣再煎兩度去渣通以所煎汁文武火熬稠而止諸藥煎膏倣此

地黄膏

男婦血虛者用之

牛膝膏

男子腎虛及腰膝疼痛或瘦弱者用之女人血虛及有血病者用之

八仙茶韓飛霞方

粳米　黃粟米　赤小豆　黃豆　菉豆五者炒香熟各一斤　細茶一斤芝蔴五合

花椒净一合　小茴香净二合　乾白姜炮一兩

白塩炒一兩

已上十一味俱為極細末和合一處外用小麥麵炒黃熟與前藥等分拌匀磁罐收之胡桃併肉棗松子仁瓜仁白砂糖之類隨意加入每用二三匙白湯點服

長松酒韓飛霞方

長松此酒中之聖藥産大行西北及諸山似獨活而香
一两五錢　黃芪酒制七錢　熟地黃酒浸八錢
生地黃酒浸七錢蒼术米泔浸去粗皮三錢
陳皮去穰七錢　枳殼去穰四錢　當歸身五錢
白芍煨四錢　天門五錢　半夏姜制三錢
厚朴姜制半两　甘菊花五錢　麥門三錢
砂仁三錢　木香三分　人參四錢　點椒二錢
酥七錢　黃栢五錢　黃連三錢　小紅棗去核八两
胡桃仁去衣二錢　老米二撮　燈草五寸長一百
二十根
一料分十剤絹袋盛之凡米五升造酒五罇煮一袋窨久而

用之

枸杞酒韓飛霞方治火症酒性熱三藥制之

枸杞五錢　黃連炒五錢　菉豆一錢

右作一剤絹袋盛之用米五升造酒五罇用前藥煮窨久用之

固本酒古庵方

生地黃懷慶新肥者竹刀切　麥門冬二味各一斤半用淡酒浸二日去心　熟地黃懷慶肥者竹刀切

天門冬二味各乙斤半用淡酒浸二日去心膜并皮

遼人參四兩去芦頭　川牛膝去芦酒浸四兩

甘枸杞二兩　川黃栢去粗皮酒炒三兩

廣木香半兩　縮砂仁半兩

一料分作十剂絹袋盛之每剂用糯米一斗拵醅酒納瓦罐罈中納藥於內煮熟窨頁用之每次冷飲一二盃又或三五盃為止

仙家酒　大能益心氣補腦髓治消渴勞怯及火症老人尤宜

揀潔净婦人乳每用一吸即以指塞鼻孔按唇貼齒而漱乳與口津相和然後以鼻內引上吸使氣由明堂入腦方可徐徐嚥下凡五七次為一度不漱而服者何異飲酪止於胃腸尔

班龍宴　韓飛霞方

養牡鹿一二隻每日煎人參一两湯飲之渣和草料飼之每用[illegible]夜[illegible]食次晨空心以布縛鹿為床首低尾高用三稜鍼刺[illegible]大眥下毛孔名天池穴銀管三寸許插向鼻梁吮其血

和以藥酒無意或八珍散加沉香煮者盡量月可一鹿無恙

若有磨刺鹿血乘熱和酒一醉亦妙

爲主　此方所授與古方小異韓飛霞方

用黃牛犢一隻未知陰陽者肥嫩純黃色先期齋戒後開藥料

至臘月初八日或本月戊巳日宰取血撏毛留皮碎切臟腑

分寸以不遺用長流水大鍋煮至半熟下後項各藥內以半斤爲

度每肉十斤入

人參三兩　茯苓去皮三兩　綿黃芪剉片五兩

良姜去根　肉桂去粗皮各半兩　陳皮去白一兩五錢

甘草去皮兩　花椒去目一兩　白鹽炒滾斟酌八分

醇酒二斗上下

右各件同牛肉煮文武火旋添熟水常以八分為節牛肉爛如泥摝骨肉之髓煎化入汁中漉去渣但存稠汁如稀餳待冷入甆甕握黄土坑埋齊甕口封固凡早食不拘何樣飲食如此每每調和人事勞苦并房慾之後以醇酒調服造酒至酵來之日加此甚佳

拾遺雜論一百一十　　癸集

丹溪心法

小便黄用黄栢澁者数者或加澤瀉又云小便不利黄栢知母為君茯苓澤瀉為使　若湿熱流注下焦小便赤黄兼以澁滞用黄栢澤瀉甚當　若秉受甚壮酒食過度寡慾無慮之人小便澁滞不利莖中痛甚却不宜用寒凉藥并滲利之藥

只宜升麻柴胡羌活甘草稍服後却用鵝翎探而人嘔吐数十聲其小便自通若是下焦無血小便澁数而赤宜四物湯加黄栢知母牛膝茸草稍

凡用引經藥正藥六两引經藥只可用半两

白蠟属金禀收斂堅凝之氣外科之要藥生肌止血定痛接骨續筋補虚與合歡樹皮同入長肌肉膏藥用之神効

凡制玄明粉朴硝一斤蘿蔔一斤同煮蘿蔔熟為度取出用白紙濾在磁器中露一宿收之冬月可制

凡治上升之氣大槩用香附黄連黄芩山梔

凡補中氣藥必多服而效遲攻藥必速效如汗下之法

芍藥酒浸炒與白术同用則補脾與川芎同用則瀉肝與参

术同用則補氣能治血氣腹痛餘脹痛皆不可用

凡面黑人不可多服黄芪以其氣實而又補之也　面白人不可多發散以其氣虛而又虧之也　面白人不可飲酒耗血故也　氣實人因服黄芪過多喘者用三拗湯以瀉其氣

用椒葉升起胃氣之後胷中滿悶舊有痰之故以二陳加白术香附炒麪

二陳湯治濁加升提之藥能使大便潤而小便長

腰屈不能伸者針人中妙 一作委中

惡寒久病亦可解鬱

中焦有食積與痰而生病者胃氣不虛卒不便死

人有病面皮上忽見紅點者多死

凡治病必先問平時起居飲食何如

氣屬陽無寒之理上升之氣覺惡寒者亢則害承乃制故一也

人卧則氣浮於肺

凡治病必先固正氣

升降浮沉即春夏秋冬

升降浮沉即順之此必先歲氣毋逆則和

寒熱温凉則逆之以寒治熱之法

凡看脉如得惡脉當覆手取如與正取同乃元氣絕必難治矣

如與正取不同者乃陰陽錯綜未必死

弦堅之脉雖是有積亦帶陰虛脉無水不軟之意脉　指者真

氣大虛多死峻補氣無水參朮歸之類　形脱者必補氣參

末　面白補氣肥人補氣

針法渾是瀉而無補妙在押死其血氣則不痛故下針隨處皆可矣

灸法有補瀉火若補火艾焫至肉若瀉火不要至肉便掃除之用口吹風主散

點三里穴隨意依古法點但趺陽脉不應即是穴盖三里屬陽明經也

灸瘡不收口用連甘草節白芷黄丹香油煎膏貼

一婦人十九歲氣實多怒事不發一日忽大叫而欲厥盖痰閉於上火起於下而上衝始用香附五錢生甘草三錢川芎七錢童便姜汁煎服又用青黛人中白香附末為丸稍愈不除

後用大吐乃安吐後用導痰湯加姜炒黄連香附生姜煎下

龍會丸

金釵石斛每二錢洗凈生姜一片擂細末盪起煎沸去柤食前飲之補脾清肺甚妙

治赤遊風用二蚕沙炒研細用剪刀草根自然汁調匀先塗一服了却塗患處須留一面出處患處移動為效剪刀草根即野茨菇

酒風多搐用白朮半两人参一錢半甘草三錢陳皮蒼朮天麻細切酒浸白芍一錢酒浸防風川芎一錢半若小便多加五味子

右為細末作丸服

附明醫雜著

或問仲景東垣河間丹溪諸書孰優學之宜何主曰宜專主內經而博觀乎四子斯無弊矣蓋醫之有內經猶儒道之六經無所不備四子之說則猶學庸語孟爲六經之階梯不可缺一者也四子之書初無優劣但覺發明一義耳仲景見內經載傷寒而其變遷反覆之詳未備也故著論立方以盡其變後人宗之傳用既久漸失其真用以通治温暑內傷諸症遂致悞人故河間出而始發明治温暑之法東垣出而始發明治內傷之法河間之論即內經五運六氣之旨東垣之說即內經飲食勞倦之義仲景非不知温暑與內傷也特其著書

未之及河間東垣之於傷寒則遵用仲景而莫敢違矣至於丹溪出而又集諸醫之大成發明陰虛發熱類乎外感內傷及濕熱相火為病甚多隨證著論亦不過闡內經之要旨補前賢之未備耳故曰外感法仲景內傷法東垣熱病用河間雜病用丹溪一以貫之歸於內經斯醫道之大全矣

或問仲景處方藥品甚少及東垣用藥多至二十餘味丹溪云予每治病用東垣之藥效仲景處方庶品味數少則藥力專精丹溪何以不法東垣而效仲景耶曰明察藥性莫如東垣蓋所謂聖於醫者也故在東垣則可多他人而效其多斯亂雜矣東垣如韓信將兵多多益善丹溪不過能將十萬故不敢效其多

或問人言東南氣熱可服寒藥西北氣寒須服温藥然今東南之俗胡椒姜桂人常食之不見生病而北京士夫畏食椒辛熱之物何也曰東南雖熱然地卑多湿辛熱食藥亦能劫濕西北雖寒然地高多燥辛熱食藥却能助燥故耳治病用藥者亦識此意

凡治諸病時常審察有無飲食傷積但見胷膈飽悶或噫氣嚥酸腹痛腸泄悪食少食便問曾何飲食審知傷積即便先調脾胃消導飲食然後用本病之藥或於本病藥內加入消導飲食藥若不知審此則藥雖對證而不効盖人以脾胃為主脾胃自傷則不能運化藥味以成功也亦有食後即藥或藥後即睡或服藥太多者謂之傷藥要須識此吾妻常病胎漏

忽日血大崩盡暈去服小便而醒少頃復暈急煎服荊芥隨醒隨暈服止血止暈之藥不効忽然嘔吐予以其童便藥汁滿於胸膈也即以手探吐之末後吐出米飯及齏菜攙許詢問適方午飯後着惱少頃即崩不止予悟曰因方飽食胃氣不行故崩甚血既大崩胃氣益虛而不能運化宜乎崩暈不止而血藥無效也急宜調理脾胃遂用白朮五錢陳皮麥芽各二錢煎服之服未半而暈止再服而崩止遂專理脾胃服數十服胃氣始還然後加血藥服之而安若不審知食滯而專用血崩血暈之藥豈不悞哉書此以例其餘

飲食過傷變為異常急暴之證人多不識嘗有一壯年人忽得暴疾如中風口不能言目不識人四肢不舉急投蘇合香丸

不效予偶過聞之因詢其由曰適方陪客飲食後忽得此證遂教以煎生姜淡盐湯多飲探吐之吐出飲食数椀即時病愈又一婦人先傷飲食損胃後夜飯早卧因事復起少穿衣服覔虚冷少頃忽得厥逆昏迷不省予曰此必有食也令煎姜盐湯吐之吐出夜飯遂醒後服白朮陳皮半夏麥芽湯調理而愈大抵此等證多因飲食醉飽之後或感風寒或着氣惱而得飲食填塞胃氣不行內傷特重若誤作中風中氣證而用驅風觧表行氣散氣之藥則胃氣重傷死在旦夕嘗見人有卒暴病多作中風中氣用藥須臾不救莫知其由内經雖有暴病暴死之證但恐多有因於食者前輩不曾明言故人不識耳今後遇有此等急證須要審問明白若方飲食醉

飽或屢傷飲食重復受傷但覺胸膈有食滯者只作食治之
南方人稱發熱為勞發蓋謂勞苦而發熱即東垣內傷之旨也
此病輕者一二發自愈重者用東垣法補之重甚者可加熟
附子人若因勞力辛苦而發熱切不可悞作外感輕易發汗
也哉

內傷發熱是陽氣自傷不能升達降下陰分而為內熱乃陽虛
也故其脈大而無力屬肺脾

陰虛發熱是陰血自傷不能制火陽氣升騰而為內熱乃陽旺
也故其脈数而無力屬心腎經曰脈大而無力為陽虛脈数
而無力為陰虛無力為虛有力為實

傷寒發熱是寒邪入衛與陽氣交爭而為外熱陽氣主外為寒

所傷而失其職故為熱其脉緊而有力是外之寒邪傷衛也
治主外
傷暑發熱是火邪傷心元氣耗散而邪熱入客於中故發為熱
汗大泄無氣以動其脉虚遲而無力是外之熱邪傷榮也治
主内
病有感有傷有中感者在皮毛為輕傷者無肌肉稍重中者入
臟腑最重寒有感寒傷寒中寒風有感風傷風中風暑有感
暑傷暑中暑當分輕重表裏治各不同又加中濕中氣中毒
皆云中中着中也謂邪直入於中也故為重病
凡傷寒時氣大病熱退之後先服参芪甘温之藥一二服以扶
元氣隨後便服滋血生津潤燥之藥蓋大病後汗液外耗水

穀內竭必有小便赤澁大便秘結等證須識此意預藥防之

丹溪云氣病則治氣血病則治血兼痰則行痰兼鬱則開鬱斯言盡之矣近世治病多不知分氣血但見虛病便用參芪屬氣虛者固宜矣若是血虛則助氣而反耗陰血耶是謂血病治氣則血愈虛耗甚而至于氣俱虛者也故治病用藥須要分別氣血明不可混淆此第一義也

凡泄瀉病悞服參芪等甘溫之藥則病不能愈而或變為黃疸蓋泄屬濕甘溫之藥能生濕熱故反助病邪久則濕熱甚而為疸矣惟用苦溫苦寒之藥以治之則愈苦寒瀉濕熱苦溫除濕寒也泄止後脾胃虛弱方可用參芪等藥以補之

凡酒色過度損傷肺腎真陽咳嗽吐痰衄血吐血咳血咯血等

症悞服參芪等甘温之藥則病日增服之過多則死不可治盖甘温助氣氣屬陽陽旺則陰愈消前項病證乃陰血虛而陽火旺宜服苦甘寒之藥以生血降火世人不識往往以參芪以為補予見服此而死者多矣

東垣丹溪治病多自製其方盖二公深明本草藥性洞究內經處方要法故能自製自出今以來為方盛行人皆遵用不敢輕率自為局方論證治病雖多差訛丹溪曾論辨之然方皆明醫所製其君臣佐使輕重緩急大小多寡之法則不差也近因東垣丹溪之書大行世醫見其不用古方也率皆效顰治病輙自製方然藥性不明處方之法莫究鹵莽乱雜反致無生甚有變證多端遂難識治且夫藥之氣味厚薄不同如五味

子之味厚故東垣方少者五六粒多者十數粒今世醫或用二三錢石膏味淡薄故白虎湯用半兩今世醫不敢多用補上治上劑宜輕少今不論上下率用大劑丸散湯液各有攸宜今不論緩急率用湯煎如此類者多矣今之醫者若非熟讀本草深究內經而輕自製方鮮不悞人也

或問今人有言東垣之法宜用於北丹溪之法可行於南如何曰東垣北醫也羅謙甫傳其法以聞於江浙丹溪南醫也劉宗厚世其學以鳴於陝西果如其言則本草內經皆神農黃帝岐伯之說亦止宜施於北方耶夫五方所生異病及治之異宜內經異法方宜論五常政大論已詳言之矣又如北方多寒南方多熱江湖多濕嶺南多瘴謂其得此氣多故亦多

生北病非謂北病無熱南病無寒也至於治寒以熱治熱以寒則五方皆同豈有南北之異邪但人之臟腑火各居二天之六氣熱居三分又半故天下之病熱多而寒少觀内經至真大論病机一篇可見又温熱相火致病甚多自王太僕注文湮没以致局方偏用温熱之藥故丹溪出而門内經之旨辯局方之偏論温熱相火之病以補前人之未備耳後人不識見其多用芩連梔栢等苦寒之藥遂以為宜用於南淺矣哉

昔有人云我但卧病即於胷前不時手寫死字則百般思慮俱息此心便得安靜勝於服藥此真無上妙方也蓋病而不謹則死必至達此理者必能清心克己凡百謹慎而病可獲痊

否則雖有良藥無救也世人遇病而猶恣情任性以自戕賊者是固不知畏死者矣又有一等明知畏死而怕人知覺諱而不言或病已重而猶強作輕淺態度以欺人者斯又知畏死而反以取死尤可笑哉

附乾坤生意

○君臣佐使

論曰上藥爲君中藥爲臣下藥爲佐使爲君者主養命無毒多服皆能去病但其勢力和緩不爲倉卒之效歲月悠久必獲大益爲臣者主養性無毒或有微毒斟酌得宜療病之功稍深輕身之說頗緩佐使者主治病有毒除寒熱邪氣破積聚主攻擊

毒烈之氣傾損中和不可常服疾愈即止大抵養命之藥則多君養性之藥則多臣療病之藥則多佐使用藥之法如朝廷之制若多君少臣小佐使則氣力不可周也藥有君臣佐使以相宣攝合和宜用一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也猶依本性所使自有定主詳用此者益當為善又恐上品君中猶有品列譬如春秋諸侯雖並得稱王然猶宗周臣佐之中亦當如此凡合和之体不必偏用自隨人之聰明參而用之但君臣佐使務要配隸得躰毋相反者若单一味服之不論凡藥合三百六十五種應三百六十五度有单行者有相須者有相使者有相畏者有相殺者有相惡者有相反者藥單行者七十一種相須者一十二種相使者九十種相畏者七十一種相殺者

三十六種相惡者六十種相反者十八種人參紫參玄參丹參苦參細辛並反藜蘆白芨白斂半夏栝蔞貝母並反烏頭大戟芫花海藻甘遂並反甘草

○藥性反治

治病之法莫不以寒療熱以熱療寒塞則通之通則塞之益所不勝損其勝氣平邪伏病反乃良也然疾勢有大小藥力有輕重聖賢制立方論必求其所自以伏其所主譬猶火也人間之火遇草焫得木而燔可以濕伏可以水滅疾之小者似之疾之大者則如神龍之火得濕而焰得水而燔寒熱相拒熱與寒相違不可以常法治之故經有因寒用熱因熱用通因通用塞因塞用通之法治熱者以耳鼓浸酒此因熱用寒者也治寒者

以寒浸爲佃此先用熱著也久痢通滑必當先去其積中滿
實塞必當峻補其下經云塞積內凝久病泄瀉愈而復發連歷
歲時以熱下之結散痢止此因通治通之法也下虛中滿之病
補虛則滿甚於中宣導則虛弱轉甚故當踈啓其中峻補其下
此因塞治塞之法也

○用藥增減

夫衆病積聚皆起於虛虛生百病積者五臟之所積聚者六腑
之所聚宣可以去壅薑橘之屬通可以去滯通草防風之屬補
可以去弱人參羊肉之屬瀉可以去閉葶藶大黃之屬重可以
去怯磁器鉄粉之屬輕可以去實麻黃葛根之屬澁可以去脫
牡蠣龍骨之屬滑可以去著冬葵榆皮之屬燥可以去溼桑白

皮赤小豆之屬溫可以去枯白石英紫石英之屬

○藥象主治五臟

肝苦急甘以緩之甘草肝欲散以辛者川芎補以辛者細辛瀉以酸者白芍藥

心苦緩酸以收之五味子心欲耎以鹹者芒硝補以鹹者澤瀉瀉以甘者人參甘草黃芪

脾苦濕苦以燥之白朮脾欲緩以甘者甘草補以甘者人參瀉以苦者黃連

肺苦氣上逆苦以瀉之黃芩肺欲收以酸者白芍藥補以酸者五味子瀉以辛者桑白皮

腎苦燥辛以潤之黃蘗知母腎欲堅以苦者知母補以苦者黃

鹹瀉以鹹者澤瀉

○用藥身梢

凡根在土者中半以上氣脉上行也以生苗者爲根中半以下氣脉下行也以入土者爲梢病在中焦者用身在上焦者用根在下焦者用梢盖根升而梢降也大凡用藥以頭身梢分為上中下病在人身半巳上者天之陽也用頭在中焦者用身在人身半巳下者地之陰也用梢述類象形者也

○用藥丸散

仲景云剉如麻豆大與㕮咀同意夫㕮咀者古之制也古者無鐵刃以口咬細令如麻豆為粗藥煎之使藥水清飲於腹中則易升易散也此所謂㕮咀也今人以刃器剉如麻豆此㕮咀之

易成也若一槩為細末不分清濁矣經云清陽發腠理濁陰走五臟果何謂也又曰清陽實四肢濁陰歸六腑是也㕮咀之藥取汁清易循行經絡故也若治至高之病加酒煎如去濕加生薑煎補元氣以大棗煎發散風寒以葱白煎去膈上病以蜜煎散者細末也不循經絡止去膈上病及臟腑之病氣味厚者白湯調服氣味薄者煎之和柤服丸者治下部之疾其丸極大而光且圓治中焦者次之治上焦者極小也稠麪糊丸者取其遲化直至下焦或酒或醋丸者取其收散之意也犯半夏南星欲去濕者以生姜汁煮糊為丸制其毒也稀糊丸者取其易化也水浸宿炊餅為丸者及滴水為丸者皆取易化也煉蜜為丸者取其遲化而氣循經絡也蠟丸者取其難化而旋旋取效也大

秪湯者蕩也去大病者用之散者散也去急病者用之丸者緩
也不能速去其病用藥舒緩而治之意也
○用藥分兩
爲君者最多爲臣者次之佐使者又次之藥之於證所主同者
則各等分也主治病者爲君佐君者爲臣應臣者爲佐使也非
上中下三品之謂也
○古今方劑分兩
古今方劑錙銖分兩與今不同謂如㕮咀者即今剉如麻豆大
是也云一升者即今之大白盞是也云銖者六銖爲一分即今
之二錢半也二十四銖爲一兩也云三兩者即今之一兩也云
二兩者即今之六錢半也料例大者只合三分之一足矣凡煎

藥用銀石器微火煎不可大猛表汗下藥煎至八分對病藥煎至七分滋補藥煎至六分不可極熟亦不可猛火驟乾致傷藥力也

製方之法 一百一十三 新增 癸集

附湯液本草

夫藥有寒熱溫凉之性酸苦辛鹹甘淡之味各有所能不可不通也藥之氣味不比同時之物味皆鹹其氣皆寒之類是也凡同氣之物必有諸味同味之物必有諸氣互相氣味各有厚薄性用不等製其方者必且明其為用經曰味為陰味厚為純陰味薄為陰中之陽氣為陽氣厚為純陽氣薄為陽中之陰然味厚則泄薄則通氣薄則發泄厚則發熱又曰辛甘發散為陽酸

苦湧泄為陰淡味滲泄為陽凡此之味各有所能然辛能散結潤燥苦能燥濕堅軟鹹能軟堅酸能收緩收散甘能緩急滲能利竅故經曰肝苦急急食甘以緩之心苦緩急食酸以收之脾苦濕急食苦以燥之肺苦氣上逆急食苦以泄之腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通其氣也肝欲散急食辛以散之心欲軟急食鹹以軟之脾欲緩急食甘以緩之肺欲收急食酸以收之腎欲堅急食苦以堅之凡此者是明其氣味之用也若用其味必明其氣之可否用其氣必明其味之所宜識其病之標本臟腑寒熱虛實微甚緩急而用其藥之氣味隨其證而製其方也是故方其君臣佐使輕重緩急君臣大小反正逆從之制也主治病者為君佐君者為臣應臣者為使用此隨病之所宜而

又贊成方而用之君一臣二奇之制也君二臣四偶之制也君二臣三奇之制也君二臣六偶之制也去咽嗌近者奇之遠者偶之汗者不奇下者不偶補上治上制之以緩補下治下制之以急急者氣味厚也緩者氣味薄也薄者少服而頻食厚者多服而頓食又當明五氣之鬱木鬱達之謂吐令條達也火鬱發之謂汗令疎散也土鬱奪之謂下無壅滯也金鬱泄之謂解表泄小便也水鬱折之謂制其衝逆也通此五法乃治病之大要也

製造藥法一百一十四　新增　癸集

○製香附法

香附主氣分之病香能竄苦能降推陳致新故諸書皆云益氣而俗有耗氣之訛女科之專藥也治本病略炒兼血以酒煮痰以薑汁虛以童便浸實以鹽水煮積以醋浸水煮婦人血用事氣行則無疾老人精枯血閉惟氣是資小兒日充形乃日固大凡有病則氣滯而餒故香附于氣分為君藥世所罕知佐以木香散滯泄肺以沉香無不升降以小茴香可行經絡而鹽炒則補腎間元氣香附為君黃芪為臣甘草為佐治虛怯甚速佐以厚朴之類決壅用三稜之類攻其甚者予嘗避諸香藥之熱而用檀香佐附流動諸氣極妙

○制當歸法

當歸主血分之病川產力剛可攻秦產力柔宜補凡用本病酒

製而痰獨以姜汁浸透導血歸源之理熟地黃亦然血虛以人
參石脂為佐血熱以生地黃條芩不絕生化之源血積配以大
黃婦形肥血化為痰二味姜汁浸佐以利水道樂要之無藥不
能舍當歸故古方四物湯以為君芍藥為臣地黃分生熟為佐
芎為使可興要云

○製半夏法

痰分之病半夏為主脾主濕每惡濕濕乞生痰而寒又生濕故半
夏之辛燥濕也然必造而為麴以生姜自然汁生白礬湯等分
共和造麴楮葉包裹風乾然後入藥風痰以猪牙皂角煮汁去
渣煉膏如餳火痰黑色老痰膠以竹瀝或荊瀝入姜汁濕痰白
色寒痰清以老姜煎濃湯加煅白礬三分之一 如半夏三兩 煅

過白礬一兩俱造麴如前法予又以霞天膏加白芥子三分之二姜汁礬湯竹瀝造麴治痰積沉痼者自能使腐敗隨大小便出或散而爲瘡此半夏麴之妙也古方二陳湯以此爲君世醫因辛反燥至少許而茯苓滲濕陳皮行氣甘草醒脾皆臣佐使而反多其銖兩蓋不造麴之過觀法製半夏以姜礬制辛而能大嚼是也佐以南星治風痰以姜汁酒浸炒芩連及瓜蔞實香油拌麴畧炒之類治火痰以麩炒枳實姜汁浸蒸海粉之類治老痰以蒼朮白朮俱米泔姜汁浸炒甚至乾姜烏頭皆治濕痰而常有脾洩者以肉豆蔻半夏麴加麯糵作丸尤有可效厚養之人酒後多此而苦濕爲病者十常八九也方書謂天下無逆流之水身中有倒上之痰氣亂血餘化而爲痰故治痰以行氣

殺血爲要霞天膏方見倒倉法後

○製黃連法

火分之病黃連爲主五臟皆有火平則治病則亂方書有君火相火邪火龍火之論其實一氣而已故丹溪云氣有餘便是火分爲一類凡治本病略炒以從邪實火以朴硝湯假火酒虛火醋痰火姜汁俱浸透炒氣滯火以茱萸食積洩黃土血痰癥瘕痛乾漆俱水拌同炒去萸土漆下焦伏火以塩水浸透焙目疾以人乳浸蒸或點或服生用爲君佐官桂少許煎百沸入蜜空心服能使心腎交於頃刻入五苓滑石大治夢遺以生姜酒蜜四炒者爲君史君子爲臣白芍藥酒煮爲佐廣木香爲使治小兒五疳以茱萸炒者加木香等分生大黃倍之水丸治五痢以

薑汁酒煮者爲末和霞天膏治顛癎諸風眩暈瘖傷皆神效非彼但云瀉心火而與芩檗諸苦藥例稱者比也

○造神麯法

用六月六日謂諸神會集之辰故名神麯如過此日造者非神麯也○或用此日辦藥料至上寅日踏麯亦是

白虎 即白麪一百斤

勾陳 即蒼耳自然汁三升

螣蛇 即野蓼自然汁四升

青龍 即青蒿自然汁三升

玄武 即杏仁四升去皮尖搗如泥

朱雀 即赤小豆三升煑軟熟搗如泥

右其脩合三伏內用上寅日踏極實爲度或甲寅戊寅庚寅壬寅日乃三奇也近時神麯只以麪蓼爲之入藥多不効也

方如豨簽草自然汁尤妙

○造海粉法

擇取紫口蛤蜊不計多少三月取以炭火銀罐內煆成粉收貯候至秋深待瓜蔞熟時摘取連皮帶子搗爛如泥和勻乾濕得宜團如鷄彈大用篾穿之懸透風處陰乾次年聽用入末藥丸藥研極細入湯藥不宜細

○廣按丹溪云海粉即海石熱痰能降濕痰能燥結痰能軟頑痰能消王節齋本草云海石即海蛤因蛤蜊殼在泥沙日久風波淘漉圓淨如石故名海石其味苦鹹故能軟堅化痰今以蛤蜊瓜蔞造法雖妙恐不如原物之味鹹也宜加朴硝方可

○煉蜜法

以白沙蜜一斤大磁碗盛重湯煮不住手攪文武火湯乾加水以蜜滴水不散為度大率蜜一斤煉成半斤罐封埋土七日凡和丸劑止以藥末一半入蜜舂萬餘杵乾糝以布包裹入甑蒸軟又加未盡之藥如此三次則丸劑可以久收不回潤　一法治蜜丸不回潤用火一盆水一盆將蜜丸篩盛先放火盆上烘溶即便放水盆上收乾如此數番以乾為度磁罐盛之永不回潤切記不可烘焦了丸藥此水火煉蜜之法熱則流通寒則收凝之理

附西川周氏論

○血滎氣衛論

城山按當作濁者為榮清者為衛

人之一身所以得全其性命者氣與血也蓋氣取諸陽血取諸陰人生之初具此陰陽則亦具此血氣血氣者其人身之根本乎血何以為榮榮行脉中滋榮之義也氣何以為衛衛行脉外護衛之義也然則榮與衛豈獨無所自來哉曰人受穀於胃胃為水穀之海灌溉經絡長養百骸而五臟六腑皆取其氣故清者為榮濁者為衛榮衛二氣周流不息一日一夜脉行五十度平旦以來復會於氣口所謂陰陽相貫如環之無端則是二氣者常相隨而不相離也夫惟血榮氣衛常相流通則於人何病之有一窒礙焉百病由此而生矣故氣之作恙發而為怒喜悲恐寒熱驚思勞聚而為積痞癥瘕痃癖上為頭旋中為五膈下為臍間動氣或喘促或咳噫聚則中滿逆則足寒凡此者氣使

然也血之為患其妄行則吐衂其衰涸則虚勞蓄之在上其人忘蓄之在下其人狂逢寒則筋不榮而攣急挾熱則毒内瘀而發黄在小便者為淋痛在大便者為腸風其於婦人月事進退漏下崩中病猶不一凡此者血使之然也夫血譬則水也氣譬則風也風行水上有血氣之象焉盖氣者血之帥也氣行則血行氣止則血止氣温則血滑氣寒則血凝氣有一息之不運則血有一息之不行病出於血調其氣猶可以道達病原於氣區區調血何加焉故人之一身調氣為上調血次之是亦先陽後陰之義也若夫血有敗瘀滯泥乎諸經則氣之道路未免有所壅遏又當審所先而决去之經所謂先去其血而後調之又不可不通其變矣然而調氣之劑以之調血而兩得調血之劑

以之調氣而乖張如木香如官桂如細辛如厚朴以至烏藥香附莪朮三稜之類治氣可也治血亦可也若以當歸地黃輩論之施之血證無以逾此然其性纏滯於胃氣有虧焉胃氣既虧則五臟六腑之氣亦餒矣善用藥者其間劑量而佐助之

○火濕分治

肥人氣虛生寒寒生濕濕生痰瘦人血虛生熱熱生火火生燥故肥人多寒濕瘦人多熱燥也夫以人形分寒濕熱燥此得之於外然其中臟腑為病亦有寒濕熱燥之殊不可不知玉匱金鑰曰肝臟由來同火治三焦包絡都無異脾胃常將濕處求肺與大腸同濕類腎與膀胱心小腸寒熱臨時旋商議惡寒表熱小膀濕發熱表寒心腎熾十二經最端的四經屬火四經濕四

經有熱有寒時攻裏解表細消息裏熱表寒宜越婢表熱表寒
宜汗釋溫同寒火同熱寒熱到頭無兩說六分寒來火熱寒寒
熱中停眞浪舌熱寒格拒病機深亢則害兮承乃制陰寒數熱
脈正邪標本治之眞妙訣休治風休治燥治得火時風燥了當
解表時莫攻裏當攻裏時莫解表表裏如或兩可攻後先內外
分多少治濕無過似決川此個筌蹄最分曉感謝軒岐萬世恩
爭奈醯雞笑天小

○虛實分治

夫痰病之生也皆因外感內傷生火生濕濕而生熱火而生痰
四者而已審其爲少壯新病是濕則燥之是火則瀉之是濕而
生熱則燥濕而兼清熱是火而生痰則瀉火而兼豁痰無餘蘊

矣審其為老衰久病又當半攻半補焉如氣虛而有濕熱痰火則以四君子湯補氣而兼燥濕清熱豁痰瀉火如血虛而有痰火濕熱則以四物湯補血而兼瀉火豁痰清熱燥濕如此則補攻兼施庶乎可也予故曰少壯新病攻邪為主老衰久疾補虛為先已上二條古菴補入

○雜論

大抵人之生也十六歲為春十六歲為夏十六歲為秋十六歲為冬以至六十四歲以配六十四卦且如一年四季之內豈無陰晦晴明以人身方之豈無疾病蓋人之一身血脉貫通如乾坤之旋轉江河之流注一有不通則滯而成病雖聖人亦不能免但常人則自致之所以有賴於藥之功也

○氣血偏勝而成疾藥者偏勝之氣以此之偏濟彼之偏而使之平此用藥之功也藥優於伐病而不優於養生食優於養生而不優於伐病

○治病之法先去病根然後可用收澁如澣衣然先去垢膩然後可加粉飾也所以粟殼龍骨之藥不可輕用

○養生之人必得吾儒主一居敬之方乃知勿忘勿助之戒則心火易平不忘生而徇欲疾不期愈而自愈矣

○聞之老壽者言人得元氣以生穀氣以養肉氣以輔肉氣勝則滯穀氣穀氣勝則滯元氣元氣克行者壽此言深得養生之要敢贅于此

○東坡先生云于於平時細察醫之工拙至於有疾必先盡告

以所患而後診視故中醫療疾常愈吾病乎求疾愈而已豈以困醫爲事哉今之人往往以脉試醫醫者亦不屑問孟浪一診以自挾其所長寧能免實實虛虛之禍哉蓋脉理精微必盡得其所患庶幾可以意求

○察脉之法先須六部齊診看何部異於衆者便是此部有病然後每部另診方可得其精微無病之人左手弱右手强是血虛右手弱左手强是氣虛有病之人左手大右手小是外感右手大左手小是内傷如邪氣盛脉大醫而使之小正氣虛脉小醫而使之大者皆効也此條右菴補入

○脉者幕也診脉者如幕外之人而欲知其幕内之事也考之字韻可見矣

○宋景濂先生云扁鵲華陀天下固不常有使有之而值淺易之疾遇艱語之人上之不足展吾術次之不能從吾所欲爲法宜尉而責我以砭為病是實而究我以虛何以成其功哉此言深足為任醫者功敢併及之

○大凡治病當識本末假如嘔吐痰涎胃虛不食以致發熱若與凉劑退熱則胃氣愈虛熱愈不退惟先以助胃止吐為本其熱自退縱熱不退但得胃氣已正亦可旋與解熱之劑又有傷寒發大熱屢經寒凉疎轉其熱仍前但用和調胃氣自然無事

○大抵人之虛多是陰虛火動脾胃衰弱真陰者水也脾胃者土也土雖喜燥然太燥則草木枯槁水雖喜潤然太潤則草木濕爛是以補脾胃補腎之劑務在潤燥得宜隨病加减

○諺有之曰人無根本水食為命蓋脾胃屬土主納水穀人之根本也脾土雖曰惡濕然太乾何以生物是非惡濕惡太濕也土能剋水水大土崩理之必然甚而腫脹蓋由於斯醫用枳术丸以理之宜矣然多服致燥恐忘津液用者審之理中湯去术加桂治奔豚勤氣者可見矣

○經曰形不足者温之以氣温者養也温之者所以調其飲食適其起居澄心息慮從容以待其真氣之復常也禮記所謂柔色以温之此温字正與彼同或以藥扶助之亦温養也東垣乃以温為温凉之温謂宜温藥以補元氣而瀉火邪世人相循而用熱藥流弊尚未盡去也請因此而復舉前人之說以贅之蓋欲申明其義也

○溫藥之補元氣散火邪者ₓ惟氣溫而味甘者斯可矣蓋溫能益氣甘以助脾而緩火故元氣復而火邪熄矣

○東垣補中益氣湯中加炒麴生芩名益胃升陽湯血脫益氣古聖人之法也先補胃氣以助生發之氣陽生陰長諸甘藥為之先務舉世皆以為補氣殊不知甘能生血此陽生陰長之理故先調胃氣人之身內水穀為寶氣虛血弱又當求長沙血虛以人參補之之法陽旺則生陰氣壯則生血也

○經云腎氣動氣五臟六腑之本十二經脈之根呼吸之門生氣之原不可不知也

○凡腎虛血寒氣逆而脹胸腹走痛中脘痞滿兩眼多淚此寒泣血也須用官桂當歸以溫其血蓋寒傷榮官桂當歸溫血之

上藥古人所以致意於寒泣血者以此然必察脉精而問病審方可用之若血熱輕用為害匪輕

○肝若脾之賊木能勝土古人慮之經曰肝腎氣虛為病泄瀉亦孰知腎者所守司於下而肝者又門戶要束之具束則不泄此泄瀉而面色青慘者古書謂肝經受寒所致特設當歸厚朴湯主之

○心為血之主肝為血之藏肺為氣之主腎為氣之藏誠哉是言也學者惟知血之出於心而不知血之納於肝惟知氣之出於肺而不知氣之納於腎用藥模稜往往南轅而北轍矣假如血痢作恙以五苓門冬等劑行其心以巴豆大黃等劑逐其積而其痛獨存者血之所藏無以養也必佐以川芎或芎歸湯則

其痛止假如喘嗽氣鳴以薑橘枳梗蘇桂調暢其氣以南星半夏細辛豁其痰而終不下降者氣之所藏無以散也必佐以補骨脂或安腎丸輩則其氣歸元病有標本治有先後綱舉而目斯張矣噫此傳心喫緊之法也耳目所接敢不與衛生之家共之

○氣血冲和萬病不生一有拂鬱諸病生焉故人身諸病多生於鬱蒼朮川芎總解諸鬱越鞠丸解諸鬱如婦人弃多憂慮者必加去心貝母蓋貝母開胸中鬱結之氣詩所謂言採其蝱者是也

○退熱之法全在清心必用麥門冬燈草白朮茯苓蓋心者一身之主宰而萬事之本根萬令從心心不清則妄動而熱不退然熱人能傷血血滯則氣鬱而熱愈不退退熱之法所以又在

調血法用川芎當歸若天陽浮於外則當歛而降之法用參苓
白朮散姜棗煎服
○痰在人身非血非氣生於脾土謂之津液周流運用血氣由
之如道路然不可無者但溫盛痰多加以外感固滯於中斯為
患耳故風寒客之熾以相火則上攻心目而為暗風痰厥暑溫
乘之血氣相着則附於筋骨而為腫毒癱瘓又有心風者何也
蓋君火在心因怒發之相火助盛痰動于中脇氣上攻迷其心
竅則為狂為癲所怒之事繆固於心輙自言談失其條序謂之
心風與風何干也若痰不盛者則有感亦輕初在皮膚以傳經
絡若是治療依時或汗或下由是解矣凡有怪證莫不由茲丹
溪十病九痰之論豈欺我哉故智者覺其溫盛陳以二陳之類

亦非未病而治之理乎

○傷寒内實大熱通利之後已經得瘥且量進曰粥兩三匕未可遽與和胃之劑熱氣得之又復作也經此旋以易簡温膽湯入竹茹之或二陳湯加前胡亦可矣二藥傷寒瘥後通用無熱者只本方世俗以四君子湯以貫細循習用之不思內有白朮温而閉氣往往因此而燥閉矣○寒疾人皆知用附子乾姜以温氣而少知用肉桂當歸以温血

○治瘧之病全在去水飲淸瘀血惟水飲所以作寒熱惟瘀血所以增寒熱寒熱不歇有根惟癖爲瘧之母惟瘀血爲暑熱之毒有汗以扶正氣爲主無汗以散邪氣爲主瘧在陰分者須用紅花方用二陳湯加枳殼枳實豬苓澤瀉柴胡黄芩蒼朮神麴

麥芽山查香附木通川芎荊芥有癖加三稜無汗加青皮紫蘇有汗泄瀉俱加白术著毒加香薷人壯氣實者加常山草果若無內熱而有裏寒者加肉桂乾薑

○禁口痢必先理胸膈而後可以入腸胃蓋痢久傷陰血虛火上攻於胸膈之間故也

○酒雖與水同體然傷於腸胃則升之不散降之不下者鬱於氣分無形之位蓋遂氣升降而半有消耗之矣今人飲醇酒則便少此其可驗故治法宜汗宜利小便東垣以為無形之物固不可後人以傷飲食同治亦不可

○酒醉宜熱湯嗽口蓋其毒在齒大醉則以熱湯於密室洗面數次梳頭數十梳即醒

○四君子湯用人參白朮茯苓甘草四味固補氣之要藥然人參動肺火吐血久嗽面黑氣實血虛陰虛之人忌之以沙參代之可也蓋人參味甘補五臟之陽沙參味苦補五臟之陰白朮補中燥濕動氣者不宜茯苓淡滲行水目病者不宜甘草緩中中滿者不宜須要識得監制

○四物湯用熟地黃當歸芍藥川芎四味固補血之要藥然地黃當歸恋膈引痰損胃氣芍藥酸寒血虛寒人禁用古人云減芍藥以避中寒誠不可忽川芎能散真氣久服令人暴亡亦須識得監制

○二陳湯用半夏陳皮茯苓甘草四味固治痰之要藥然半夏能燥痰血燥津液渴者禁用陳皮留白補胃和中去白消痰利

氣有白术則補脾胃無白术則瀉脾胃有甘草則補肺無甘草
則瀉脾亦須要識得監制

○三補丸用黄芩黄栢黄連三味固降火之要藥然黄連大忌
猪肉黄栢峻下黄芩大寒皆能損胃氣用之宜斟酌亦要識得
監制

○補中益氣湯内用柴胡升麻固善然天傾西北地不滿東南
東南人陰易升恐未為相宜

○補陰丸必以地黄為主然地黄見銅鉄服之令人腎消男子
損榮女子損衛且亦忌萊菔能白人鬚髮

○枳术丸用荷葉包飯為丸恐不能盡荷葉之味不若以荷葉
煑粥夏月則以米置荷筒中數日取出再以荷葉煑粥更妙蓋

荷葉內虛中空象震之體震者動也人感之則生少陽甲膽也

傳曰履端於始序則不愆

○理中湯腎氣動者去朮加桂考之本書增補藥只復云動氣者去朮加桂以桂能泄奔豚也腎惡燥故去朮也愚按奔豚因土尅水而致去朮者恐土旺尅水腎氣虛不能安而愈動也若止曰腎惡燥故云去朮則未明白耳蓋奔豚者腎之積也其人素有腎積因傷寒之邪衝下焦致其發動所以如江豚之奔衝或因汗吐之後心氣虛而攻動腎積也多用桂者以桂能泄奔豚用茯苓者以其能伐腎邪也臍下有動氣亦曰奔豚若上下左右動氣者難治也若素無腎積之人則正宜服朮故枳朮丸為常用之藥也東垣丹溪治病何常離朮

仁齋直指傷寒證治奔豚動氣類有云動氣者臟氣不調築觸跳動隨臟所主而形見於臍之左右上下也大抵真氣內虛水結不散氣與之搏即發奔豚以其走竄衝突如豚之奔雖有發表攻裏之証汗之下之皆不可也愚按仁齋不言當臍動氣者何耶蓋胃為中州以主津液妄施汗下必先動脾是以不言而喻也舉此動氣非問証何以知之然則調理傷寒貴乎纖悉問証動氣通用理中湯去朮加桂蓋桂利小便泄奔豚故也奔豚一名腎氣白朮燥腎閉氣是以去之本草云白朮歛虛汗可見其為收歛之藥也

○氣不歸元破故紙為主白朮亦可者以其能和胃胃和則氣歸先但惟內邪盡去實是陽浮於外方可用此以歛之不然則

白朮能閉氣反或不美

○甘草炙乾姜炮各等分每服三錢者治男女諸虛出血胃寒不能引氣歸元無以收約其血虛極而壅氣不歸元甚効也

○補脾胃藥內必用心經藥盖火能生土故也古方用益智仁是此意

○胃氣痛用川椒引而歸經即安

○外科藥內須用白芷白朮能生膿

○治病藥內多用辛苦甘之劑但能於三者中識得彼此相制氣味相資之法便是良醫也

○凡人四時以胃氣為本然治病必須先診六脈皆有胃氣外證須重病亦可治胃氣未絕則藥力運行而輸散於皮毛經絡

故易治而生胃氣既絶則藥雖對證不能使其運用以輸精於皮毛經絡真臟獨見而藥不及矣遂成不治之證也東垣曰脉貴有神有神者有胃氣之謂也故諸經方論皆曰有病早治療不令邪氣深入所以聖人治未病不治已病正謂此也

○凡藥內用苦寒如黃蘗之類必須以辛熱如薑桂之類佐之所以蘭室秘藏調中益氣湯後加減法云如夏月有此證為太熱也此病隨四時為寒熱溫凉也宜以黃連酒洗黃栢酒浸知母酒浸已上各等分右為細末熱湯為丸如梧桐子大每服一百丸白湯送下空心服仍多飲熱湯服畢少時便以美食壓之不令胃中停留直至下元以瀉衝脉之邪也觀此立法皆是恐苦寒之藥泄其元氣損其脾胃脾胃虛則五臟六腑之氣皆緩

大愈盛矣所以山精膏山藥薏苡山精散為最妙之藥也

論藥

○粳米大能和胃胃和則血気自生血氣足則調而能使真氣歸元但不能治痰和氣治病宜以陳皮為主以川芎補骨脂收其氣血之藏用黄芩柴胡調行其熱血他藥宜以類而推然凡熱皆出於心心血不可不清麥門冬不可缺也以燈草為引子

○柴胡治熱在半表半裏既不可汗又不可下非小柴胡一劑熱能內和而外解之

○升麻似落新婦根而彼亦解毒意者其一物乎

○獨活羗活療風宜用獨活兼水宜用羗活

○栢忌取塚上者今出乾州者最佳則乾州栢茂大者皆是乾陵所出也他處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也

○胡黃連忌豬肉食之者漏精

○厚朴忌豆食之者動氣

○玄參犯銅餌之後噎人喉喪人目

○神麯者六神之麯也必六物備而後可以謂之神

○薄荷骨蒸熱勞用其汁與衆藥和為膏

○牛膽南星用南星為末入牛膽內臘月釀成

○當歸珍云頭止血身和血尾破血雷公云若要破血即使頭一節硬實處要止血即用尾若一時用不如不使易老云用

頭則破血用尾則止血若全用二破一止則和血也如此紛紛不定大抵無大補血之功惟使氣血各歸其經聖人立當歸之名必因此矣

○桔梗與木梗真相似但木梗甚腥澁又與薺苨相亂而梗有心苨無心用須去頭上尖硬二三分巳來并兩畔附枝子

○人參夏月多服發心痎薺苨能亂人參薺苨雖似人參但其功專觧百藥毒故味甚甜不若人參味甘而微苦得其中和但恐賣人煮而淡之

○麥門冬遠志不去心令人煩遠志苗為小草

○肉菓忌銅

○乾薑辛多用則耗散元氣是壯火食氣故也須以生甘草綴

之

○蒼白二术忌桃李雀蛤及三白青魚鮓菘菜胡荽

○薏苡仁凡使勿用䆊米顆大無味其䆊米時人呼為粳䆊是也若薏苡仁粒小色青味甘咬着粘人齒

○貝母能治惡瘡江左有一人左膊上有瘡如人面亦無他苦其人戲滴酒口中其面赤色以物食之亦能食食多則覺膊內肉脹起有善醫者教以歷試諸藥金石草木之類悉試之無苦至貝母瘡乃聚眉閉口其人喜曰此藥可治也因以小葦筒毀其口數日成痂遂愈然不知何疾也　貝母中有獨顆團不作兩片無皺者誤服令人筋脈永不收

○芍藥稍有金木二芍不同然救病止直用金芍金芍色白多

脂木朽色紫多脈

○茯苓擣令細於水盆中攪令濁浮者去之是茯苓筋若誤服之令人眼中瞳子白黑睛點小兼盲目甚忌之

○白芷凡採得後勿用四條作一處生者此名喪公藤兼勿用馬蘭並不入藥

○牛膝忌牛肉

○天門冬忌鯉魚

○甘草桔梗忌豬肉

○香附知母菖蒲皆忌鐵

○甘草忌食菘菜食之令人病永不除

○山藥勿用平田生二三紀者或經十紀者山中生皮赤四面

有鬚生者妙

○川芎大塊圓轃色白不油嚼之微辛甘者佳

○木香形如枯骨油重者良行中下二焦氣須用檳榔爲使

○山梔子小而七稜者佳長大者亦可用但無力耳

○天南星無處但市人多以由跋小者似南星殊不知南星素羸膩肌細炮之易裂差可辨爾

○滑石白者佳餘色殺人

○天花粉即瓜蔞根必以人乳汁蒸竹瀝晒過能去上焦痰熱渴又能止嗽潤肺

祕方

○久嗽不已如自部為主則已

○久瀉不止加破故紙肉菓山藥則止

○久汗不出加青皮紫蘇則出

○久患血證血不歸元及久服藥無効者以川芎為君則効或服芎歸湯

○久患氣証氣不歸元及久服藥無効者以破故紙爲君則効或服安腎丸

芎歸湯

川芎一兩二分　當歸一兩

右用水二盞姜三片棗一枚中滿者不加棗煎至七分食前熱服

安腎丸

破故紙　懷香子

乳香 要真者不得真者則不如不用以沒藥代之

右為末煉蜜為丸空心白湯送下四十丸或以煎藥吞下之最妙

○肝氣不達用青皮以疏通肝氣

○身熱不退加黃芩即退或兼柴胡

○遺精不止

山藥 四兩　烏藥 二兩　益智仁 一兩半

右為末蜜和丸空心白湯下四十丸脾經溫熱脾精不收加蒼朮腎經溫熱腎精不收加黃栢

○敗膿不去加白芷則去

○經絡不通元氣不接孔竅不暢加木通以達之

○腎火不除無根之火加玄參以除之

○火妄動夏日加滑石甘草重墜之物以鎮之益元散亦好

益元散

滑石六兩　甘草半兩原方一兩今減去一半

右為末每服二匙白湯調下

○水脹不除用香薷則除蓋香薷治水有徹上徹下之功

○癃疾久者須加白豆蔻以寒藥佐之蓋白豆蔻能消能磨流行三焦補上焦元氣馨香之氣味上行胃氣而疾自愈矣

○吐血大作無可奈何究其述有實火則以大黄下從大腸去蓋果是正氣虛而全無邪則當不吐衄

○治心漏方

胃前有孔常出血水謂之心漏此病醫書少載人多不知又

能去腰痛

嫩鹿茸去毛酥炙微黄 附子炮去皮臍 盐花

右三味等分為末棗子肉為丸每服三十丸空心酒下

○治懸癰方

此瘡在穀道外腎之間醫書不載人所罕知初發甚小狀如

松子漸大如蓮實治醫若遲則破大小便皆從此出不可治

矣服此有効

橫文大甘草截長三寸

右用山澗東流水河水不中用以甘草蘸澗水文武火慢炙

之不可性急灸至表裏温潤透徹每一兩用無灰酒二碗煮
至半碗温服一日一服至消盡為度

半夏丸　治痰盛中惡欲吐

半夏一味切破香油炒黄

右為末麵糊為丸如梧桐子大每服十丸至三十丸薑汤送
下量痰輕重加减用之

○治火眼方

臘月鵝羊膽一枚
以蜂蜜灌滿掛陰乾用時取一粒磁盞内水化内開點之

○枳术丸用白术須以紫蘇薄荷黄芩肉桂湯煮過東垣加陳
皮名橘皮枳术丸加橘半名橘半枳术丸加麯蘖名麯蘖枳

术丸

○二陳湯加枳殼桔梗名枳桔二陳湯開胸膈去痰更効加芩連名芩連二陳湯降熱痰更妙

○補陰丸方

黄栢三两酒炒褐色　天門冬去心二两　牛膝去芦二两

杜仲去粗皮炒斷絲三两　菖蒲一两五钱

山藥一两　麥門冬去心三两　知母去毛酒炒二两

加甘草少許　冬月加乾薑少許

右為末天門冬煉膏爲丸淡鹽湯下四十九

○十全補陰丸

人參半两　甘草四钱　破故紙一两　桂二钱

山梔四錢　麥門冬一錢去心　黃芩五錢
當歸八錢　白朮三錢　苦參二錢　菖蒲五錢
酸棗三錢去核　牛膝一兩去芦　山茱萸八錢去核
敗龜板五錢酥炙　五味子三錢　川芎三錢
陳皮七錢　麋鹿角三錢
右為末煉蜜丸如梧桐子大每服淡鹽湯送下或加茴香
乾薑

○人參湯　治吐血咯血
新羅人參慢火煎服人參又能益血　此方說見勞瘵類勞瘵治例之下

○桂枝酒　治打撲傷墜瘀血溷悶身體疼痛

辣桂

右為末每二錢温酒下或未有藥倉卒且用米醋一小盞亦散瘀血

○白朮散　治脾胃虚弱

白朮八分　蓮肉一手　黄芩二分　山藥八分

神麯一手　陳皮一手　甘草二分

右為末白湯調下二匙或加菖蒲蒼朮主山嵐瘴気

○加減參苓白朮散　補脾胃進飲食

白朮三手　茯苓三手　山藥一兩　甘草一手

薏苡仁二两　白扁豆七手　陳皮七手　麥門冬八手去心

右為末每服二匙食前白湯調下　一方加菖蒲

○加減二陳湯　能治痰火氣三者

陳皮一錢　蒼朮八分　茯苓一錢　甘草二分

白朮四分　枳殼七分　枳實三分　桔梗五錢

紫蘇三分　薄荷二分　香附七分　菖蒲一錢

荊芥六分　木通四分　川芎一錢　麥門冬五分

右用水二盞薑三片煎至八分服隨病加減藥味

○黍金丸　治脾与大腸為最解五臟結氣補少陰經血

用山梔子去皮炒焦黑為末麪糊為丸

○山精丸

用蒼朮米泔浸為末麪糊為丸或神麴麪糊為丸

○青金丸　治肺火降痰

用黃芩半枯半實炒黑色天門冬膏爲丸

○調胃妙方

日間常用小茴香最妙脾胃俱虛破故紙肉菓妙粳米丸妙脾氣雖强而腎氣不足故飲食下咽而六腑爲之餐泄也脾腎之氣交通則水穀自然剋化

○降火妙方

用黃芩川芎〻〻能調血心血一調其熱自退心平則血不妄行

○降心火滋陰妙方

故紙山梔清晨吞下一升提其氣歸臍一降一燕水火始見天與地隔八萬四千里人心與腎隔八寸四分眞空

界於二者之間

○膏子藥補陰虛

天門冬 去心二兩　麥門冬 去心一兩半

黃柏蘖 炙二兩　知母 一兩半

當歸身 一兩　白芍藥 一兩　白术 八錢　菖蒲 一兩半

甘草 半兩

大約藥一兩用水二大碗熬至一碗去柤再熬成膏食前白湯調下二匙中滿去甘草

○浸酒方　熬膏亦用

黃柏 一兩　牛膝 一兩　當歸 一兩二錢　玄參 一兩

沙參 一兩　白芍 一兩　山藥 二兩　蜜 一兩

甘草三錢　山梔子一两　天門冬一两　麥門冬一两半
黄芩一两　天花粉一两　菉豆二两
右用好酒燒酒浸皆可或加白术
○散鬱湯
茯苓一錢　蒼术八分　陳皮一錢　甘草二分
白芍八分　川芎八分　枳殼七分　香附七分
山梔子八分
右水二鍾姜三片煎七分食前熱服隨病加減
○法曰鬱則胃熱鬱散則上焦行下脘通水穀之陰自滋沛身中之陰氣自生矣何陽盛而陰衰乎何陰虛生内熱乎陰氣不復加沙参山梔黄栢一二帖後加白术當歸久服

○陰虛生內熱方

當歸八分　白芍煨剉或酒浸姜汁浸六分　川芎八分

白朮七分　蒼朮八分　黃栢三分

陳皮八分　玄參五分　甘草二分

沙參七分　麥門冬七分夏月多用　天花粉六分半痰熱渴

梔子熱者用炒焦用六分

或以山藥代沙參亦可

水二中姜三片煎至七分食前熱服久服去川芎冬月加破故紙此方與下陰分生陽湯義相發明

○陰分生陽湯　此方與上陰虛生內熱方相爲表裏

白朮七分　白芍六分制同前　當歸一錢　甘草二分

蒼朮五分　陳皮八分

或加參苓或以山藥代參苓姜棗煎服入蜜亦可加肉菓破故紙亦可各口尤宜用故紙蓋以三焦者乃下焦元氣生發之根帶也

升陽益胃養榮湯　可常服正平人用的

當歸全用隨參朮大能補血一錢　白芍炒隨白朮大能理脾八分

人參七分　山梔子炒八分

甘草如食苗菜以蜜之五分　木通五分以漸而退

白朮五分

水二盞姜三片帶皮米一撮棗二枚食前熱服

○蒼朮山梔大能除鬱因濕食物鬱火於脾胃者故屬脾胃者土也熱伏地中此病多因血虛而得之也又有胃虛過食令物鬱遏陽氣於脾土之中並宜服之

○鹿茸補骨脂二物冬月可服

○八物湯

白朮七分　白芍五分　當歸一錢　山藥一錢
山茱萸七分　牡丹皮七分　五味子四分　杜仲八分
水二中姜橘皮三片棗二枚煎七分食前熱服
加遠志小草麥門冬生地黃牛膝

○八味丸

白芍七錢　黃柏七八錢　當歸一兩二錢　山藥三兩五錢

丹溪心法附餘

山茱萸八錢 牡丹皮八錢 五味子五錢 杜仲一兩

右爲末煉蜜丸如梧子大加遠志小草麥門冬生地黃牛膝

其生地黃牛膝另用酒浸搗爲膏入藥

○疥瘡方

用花椒硫黃爲末以檳榔一個連香油磨搽之一掃光神效

○醫畧一書乃予師新淦周汝鳴先生舊日所言而予私或雜

記者中閒醫切實理到之言入所當其理會因附於此若夫先

生之全書與其獨得之妙則既非淺陋所能窺亦非草率所

能悉記錄也方廣謹識

附古菴方氏賦

竊謂

醫雖小道　廼寄死生

最要變通　不宜固執

明藥脉病治之理　藥性　脉訣　病機　治法

悉望聞問切之情　望色　聞聲　問故　切脉

藥推寒熱温凉平和之氣　辛甘淡苦酸醎之味　升降浮沉之性

宣通瀉補之能

脉究浮沉遲數滑濇之形　表裏寒熱實虛之應　阿阿嫩柳之和

弦鈎毛石之順

藥用君臣佐使　主病之謂君　最多輔君之謂臣　次之應臣之謂

佐使又其次之

脉分老幼瘦肥老人脉濡小兒脉數瘦者脉大肥者脉細

藥廼天地之精藥宜切病藥不泛用則切病矣

脉者氣血之表脉貴有神脉中有力謂有神也

病有外感內傷風寒暑濕燥火之機

治用宣通瀉補滑澁濕燥重輕之劑

外感異乎內傷外感乃有餘之症內傷乃不足之症

寒證不同熱證傷寒直中之邪為寒傷寒傳經之邪為熱

外感宜瀉而內傷宜補

寒證可溫而熱證可清

補瀉得宜須臾病愈

温清失度須刻人亡

外感風寒宜分經而解散 外感風寒傳變不一宜分經絡解散方可

内傷飲食可調胃以消溶 内傷飲食只在一處不过調胃消導而已

胃陽主氣司納受陽常有餘

脾陰主血司運化陰常不足

胃乃六腑之本 能納受水穀方可化氣液

脾為五臟之源 能運化氣液方可充榮衛

胃氣弱則百病生

脾陰足而萬邪息

調理胃脾為醫中之王道

節戒飲食廼却病之良方

病多寒冷鬱氣乚鬱發熱寒謂風寒外感晝夜發熱冷謂生冷内傷午後發熱

或出七情動火火動生痰

有因行藏動靜以傷暑邪

或是出入雨水而中濕氣

亦有飲食失調而生濕熱

倘或房勞过度以動相火○巳上六條言病機

制伏相火要滋養其真陰○巳下六條言治法

祛除濕熱煩燥補其脾胃

外濕宜表散内濕宜淡滲

陽暑可清熱陰暑可散寒

尋火尋痰分多分少而治

究表究裏或汗或下而施是風寒則汗之謂溫散也是生冷則下之謂溫利也

痰因火動治火為先

火因氣生理氣為本

治火輕者可降重者從其性而升消

理氣微則宜調甚則究其源而發散

實火可瀉或瀉表而或瀉裏指外感也

虛火宜補或補陰而或補陽指內傷也

暴病之謂火

怪病之謂痰

寒熱濕燥風五痰有異
溫清燥潤散五治不同寒痰溫之熱痰清之濕痰燥之燥痰潤
之風痰散之
有因火而生痰有因痰而生火
或鬱久而成病或病久而成鬱
金木水火土五鬱當分
泄折達發奪五法宜審金鬱泄之木鬱折之水鬱達之火鬱發
之土鬱奪之
鬱則生火生痰而成病
病則耗氣耗血以致虛
病有微甚

法有逆從
微則逆治以寒藥治熱以熱藥治寒
甚則從攻以寒藥治熱佐以熱藥以熱藥治寒佐以寒藥
病有本標急則治標緩則治本
法分攻補虚而用補實而用攻
少壯新邪專攻是則
老衰久病兼補為規
久病兼補虚而兼解鬱
陳癥或蕩滌而或消溶
積在胃腸可下而愈
塊居經絡宜消而痊

女人氣滯於血宜開血而行氣
男子陽多乎陰可補陰以配陽
從蓉山藥男子之佳珍補陰故也
香附縮砂女人之至寶行氣故也
氣病血病二者宜分
陽虛陰虛兩般勿紊
陽虛氣病晝重而夜輕自子至巳為晝
血病陰虛晝輕而夜重自午至亥為夜
陽虛生寒寒生濕濕生熱陽為氣為真火
陰虛生火火生燥燥生風陰為血為真水
陽盛陰虛則生火火逼血而錯經妄行

陰盛陽虛則生寒寒滯氣而周身浮腫
陽虛畏外寒陽氣虛不能衞外故畏外寒
陰虛生內熱陰血虛不能配氣故生內熱
補陽補氣用甘温之品
滋陰滋血以苦寒之流
調氣貴用辛凉氣屬陽無形者也氣鬱則發熱故宜用辛凉之
藥以散之
和血必須辛熱血屬陰有形者也血積則作痛故宜用辛熱之
藥以開之
陽氣爲陰血之引導
陰血迺陽氣之依歸

陽虛補陽而陰虛滋陰

氣病調氣而血病和血

陰陽兩虛惟補其陽陽生而陰長

氣血俱病只調其氣氣行而血隨

藏氷發氷以節陽氣之燔

滋水養水以制心火之亢

火降水升斯人無病

陰平陽秘我体長春

小兒純陽而無陰

老者多氣而少血

肥人氣虛有痰宜豁痰而補氣

瘦者血虛有火可瀉火以滋陰

膏粱無厭發癰疽熱燥所使

淡薄不堪生腫脹寒濕而然

北地聳高宜清熱而潤燥

南方洿下可散濕以溫寒

病机既明

用藥勿忒

麻黃湯發臘月寒傷榮

桂枝湯散冬天風傷衛

九味羌活湯發三時之表 三時傷寒春夏秋也

三神通解散理晚發之邪 三月天行謂之晚發

香蘇散十神湯參蘇飲發表調中平和之藥外感內傷兼治

葛根湯解肌湯小柴胡和解半表

大柴胡三承氣攻熱邪傳裏

理中湯四逆湯散寒中陰經○已上治外感

補中益氣湯治飽飢勞役

升陽順氣湯療怒恐憂思

調中益氣湯調胃脾失恊

參术調中湯治脾肺俱傷

升陽散火湯升散熱邪凡言熱者俱指外熱也

升陽益胃湯分消濕氣○已上治內傷

和解散金沸草散治時行寒疫

神朮散定風餅子療暴中風邪
人參敗毒散升麻葛根湯解瘟疫而身熱
陽毒升麻湯椎黃解毒丸散天行而咽疼
宣明雙解散主濕熱始終之要藥
藿香正氣散治暑溼內外之良方
香薷飲清暑益氣湯人參白虎湯益元散縮脾飲能驅實虛暑氣
平胃散羌活勝濕湯升陽除濕湯五苓散朮附湯善解外內濕邪
全料五積散解濕溫寒治表裏之寒溫
防風通聖散清熱潤燥治表裏之熱燥
搜風順氣丸神芎丸潤大腸燥症
黃連解毒湯三黃丸瀉三焦火邪凡言火者指內火也

當歸六黃湯瀉火滋陰

防風當歸飲補虛退熱

舟車丸三花神佑丸能除濕熱　濕則生熱

秦艽湯羌活愈風湯善解燥風　燥則生風

胃苓湯主傷暑泄瀉腹疼

柴苓湯治傷寒泄瀉身熱

桂苓白朮散療霍亂而口發渴

加減理中湯治吐瀉而咽不乾

蒼朮湯胃風湯治溼傷氣分白痢便膿

地榆湯芍藥湯主熱傷血分赤痢下血

萬安散七寶飲治瘧無汗而寒多熱少

清脾飲六和湯療瘧有汗而寒少熱多
華蓋散五拗湯主喘氣因寒外襲
洗肺散貝母散治咳嗽由火內生○已上發表和中以治風寒
暑溫燥火
白虎湯瀉胃火有餘
八珍湯補脾陰不足
白术和胃丸能養胃脾
寬中進食丸善滋形氣
治中湯枳术丸和中丸大安丸保和丸健脾消食
香殼丸香稜丸積氣丹妙功丸消餽丸破積除癥
木香枳殼丸療食停久發黃

神妙列仙散治酒積陳成疸
木香枳术丸化滯湯調氣進食
七轉靈應丹萬應丸取積追虫
丁香脾積丸妙應丸治心腹諸疼
大黃備急丸三陽散主卒暴百病
三稜消積丸治新傷生冷硬物內用巴豆
木香檳榔丸療久患氣食痞膨內用大黃
巴豆斬關去時新之冷積可伏
大黃破結推陳久之熱癥宜遵
氣病宜調氣用木香檳榔香附枳殼
血病宜和血以川芎當歸桃仁紅花

越鞠丸木香流氣飲開鬱氣之無形
蟠葱散撞氣阿魏丸破積血之有質
神砂一粒丹療氣鬱而爲心疼
神聖代針散治血積而作疝氣
獨活寄生湯開氣血結滯在腰
當歸拈痛湯散濕熱沉凝于足
控涎丹小胃丹治濕熱流注四腹作疼
金棗丹虎骨散療氣血怫鬱遍體爲病○已上調胃消食弁氣

血 濕熱

二陳湯以豁痰
三補丸而瀉火

六君湯豁痰補氣調胃
六物湯降火補血滋陰 四物湯加黃栢知母是也
當歸龍會丸善降陰火兼治脇痛
人參養胃湯能開結痰併療〻瘧
太平丸消化丸治痰嗽有功
左金丸香連丸除熱痰必効
洗心散洗汗散瀉心肝之火
滚痰丸化痰丸蠲熱燥之痰
四七湯黑錫丹開痰結心胸
清空膏涼膈散除火升頭膈
石膏羌活散驅風明目

川芎石膏湯瀉火定眩
川芎茶調散治風熱上攻頭目
葛花解酲湯療濕痰中滿胃腸
龍腦雞蘇丸除肺心虛煩
人參瀉肺湯散胸膈實火
犀角地黃湯桃仁承氣湯茯苓補心湯阿膠丸小建中湯治火
載血而上出
當歸承氣湯瑞竹蒲黃散當歸和血散聚金丸伏龍肝散療陽
逼陰而下行
紅花當歸散千金桃仁煎六合湯理經脉不通
凉血地黃湯解毒四物湯膠艾湯治崩漏不止

金匱當歸散清熱安胎而易產
丹溪天麻丸活血保產而無驚
女金丹烏雞丸調氣血令老婦姙娠
天一丸連翹飲瀉火濕主小兒百病
醒脾散玉餅子肥兒丸香稜丸治嬰孩脾氣不足而致疾
瀉青丸奪命散抱龍丸檳榔丸療童稚肝邪有餘而生災
金箔鎮心丸金箔鎮心丹安神定驚
五福化毒丹犀角消毒飲清熱解毒
異功散補痘瘡之虛寒
通聖散瀉痘疹之實熱
內疎黃連湯千金漏蘆湯主陽癰膿撤向外

內托復煎散渊然奪命丹治陰疽毒蘊于中
立馬回疔丹萬靈奪命丹療疔瘡而有殊功
神効太乙膏散腫潰堅湯治瘰癧而收實効
紫金丹治藥食衆毒菓癰疽疔腫主解利
如聖散療風濕諸邪及癱瘓痛風主發散
香殼丸芎歸丸療痔而清熱涼血
槐角丸烏王丸治漏而散濕補虛
清心蓮子飲八正散治小便淋濁有虛實之分
導滯通幽湯三和散療大腸燥結有血氣之異
海藏五飲湯散五等之飲
開結枳實丸消諸般之痰

導痰三生丸豁痰踈風
千緡湯四磨湯下氣定喘
蘇子降氣湯消痰利氣
三因七氣湯解鬱開心
瓜蒂散稀涎散四靈散吐涎而祛風
蘇青冊星香湯滌痰湯豁痰而順氣
蘇合香丸烏藥順氣散匀氣散善開結氣
小省風湯青州白丸子搜風丸能散風痰
牛黃清心丸治諸痰熱而類風
諸小續命湯療真中風而在脉
三化湯主風入腑推陳潤燥

羌□丹治□□□□痰
龍星丹疎風清熱豁痰
愈風丹潤燥祛風瀉火
換骨丹續命丹治風痰克塞經絡而為癱瘓
清燥湯健步丸療濕熱薰蒸觔骨而成痿疲
南星治風痰蒼术治濕痰天花粉治熱痰海石治燥痰半夏治
寒痰
柴胡瀉肝火黃連瀉心火白芍藥瀉脾火黃芩瀉肺火黃栢瀉
腎火
天門麥門知母石膏竹茹童便玄明粉上清丸能散虛火
荊瀝竹瀝貝母瓜蔞韮汁薑汁霞天膏二瀝湯善開虛痰

氣虛加以四君
血虛加以四物　○已上治痰火氣風
四君補氣併益脾
四物補血兼滋腎
八物湯十全大補湯補氣血兩虛
固本丸古菴心腎丸滋心腎不足
錢氏白朮散參苓白朮散竹葉石膏湯補脾胃諸虛
丹溪補陰丸金匱腎氣丸三一腎氣丸滋真陰虧損
崔氏八味丸補陰興陽
天王補心丹寧神定志
朱砂安神丸涼血清心

八味定志丸補虛開竅
茯兎丸萆薢分清飲除濁止淋
固精丸固真太宝丸秘精收脫
保和湯知母茯苓湯黄芪鱉甲湯止嗽寧肺
保真湯十味人参散人参養榮湯除熱補虛
一秤金七仙丹烏髮駐顔
瓊玉膏固本酒延年益壽 ○已上補氣血臟腑
以方加減存乎人要審病而合宜
用藥補瀉在於味須隨時而換氣
奇偶復七方須知 七方者奇偶復大小緩急也
初中末三治要察 初則發攻中則調和末則收補

寒因熱用熱因寒用通因通用塞因塞用通因通用者通其積滞而下焦自然開豁也塞因塞用者塞其下流而上焦自然開豁也

高者抑之下者舉之外者發之内者奪之

寒則堅凝熱則開行

風去勝濕〻能潤燥

辛去散結甘能緩中淡能利竅

苦以泄逆鹹以收耗酸以軟堅

升降浮沉則順之謂順其升降浮沉之性也

寒熱温涼宜逆也謂以寒治熱以熱治寒也

病有淺深

治有難易

初感暘寒乍傷飲食一藥可愈

惟昔存痃癖久患虛勞方方難瘳

履霜之疾亟療

无妄之藥勿試

病若挾虛宜半攻而半補

醫稱多術或用灸而用針

針有劫病之功

灸獲回生之驗

針能去氣病而[illegible]痛

灸則消血癥以成形

臟寒虛奪者治以灸焫

脉病攣痺者療以鍼刺

血實蓄結腫熱者宜從砭石

氣滯痿厥寒熱者當倣導引

經絡不通病生扵不仁者須覓醪醴

血氣凝泣病生扵筋脉者可行熨藥

病慓悍者按而收之 謂按摩也

乾霍乱者刮而行之 謂刮沙也

醫業十三科宜精一派

病情千万变仔細推評

姑撮碎言以陳管見 後之學者庶達迷津

附方

麻黄湯見傷寒　桂枝湯見傷寒

九味羌活湯見傷寒　六神通解散見傷寒

香蘇飲見傷寒　十神湯見傷寒

參蘇飲見傷寒　葛根湯見傷寒

解肌湯見傷寒　小柴胡湯見傷寒

大柴胡湯見傷寒　調胃承氣湯見傷寒

小承氣湯見傷寒　大承氣湯見傷寒

理中湯見中寒　四逆湯見中寒

補中益氣湯見内傷　升陽順氣湯見諸氣

調中益氣湯見調胃　參术調中湯見内傷

升陽散火湯見火類　升陽益胃湯見內傷
和解散見傷寒　金沸草散見傷風
神朮散見傷風　定風餅子見傷風
人參敗毒散見傷風　升麻葛根湯見傷寒
陽毒升麻湯見斑疹　雄黃解毒丸見喉痹
宣明雙解散見傷寒　藿香正氣散見傷寒
香薷飲見中暑　清暑益氣湯見中暑
人參白虎湯見中暑　益原散見中暑
縮脾飲見中暑　平胃散見中濕
羌活勝濕湯見中濕　升陽除濕湯見中濕
五苓散見傷寒　朮附湯見中濕

生科五積散 見中寒
防風通聖散 見中風

搜風順氣丸 見中風
神芎丸 見中濕

黄連解毒湯 見傷寒
三黄丸 見火類

當歸六黄湯 見盗汗
防風當歸飲子 見火類

舟車丸 見中濕
三花神佑丸 見中濕

大秦艽湯 見中風
羌活愈風湯 見中風

胃苓湯 見泄瀉
柴苓湯 見傷寒

桂苓白朮散 見中暑
加減理中湯 見霍亂

蒼朮湯 見痢疾
胃風湯 見痢疾

地黄湯 見痢疾
芍藥湯 見痢疾

萬安散 見瘧類
七寶飲 見瘧類

清脾飲見瘧類　六和湯見瘧類
華蓋散見咳嗽　五拗湯見咳嗽
洗肺散見咳嗽　貝母散見咳嗽
白虎湯見傷寒　八珍湯見調胃
白朮和胃丸見調胃　寬中進食丸見調胃
治中湯見調胃　枳朮丸見痞類
大安丸見傷食　和中丸見調胃
保和丸見積聚　消化香殼丸見傷食
香稜丸見積聚　積氣丹見積聚
妙功丸見積聚　消塊丸見積聚
木香枳殼丸見積聚　神妙列仙散見傷食

木香枳朮丸 見諸氣
木香化滯湯 見諸氣
七轉靈應丹 見積聚
萬應丸 見積聚
丁香脾積丸 見腹痛
妙應丸
大黃備急丸 見傷食
三陽散
三稜消積丸 見傷食
木香檳榔丸 見鼓脹
越鞠丸 見六鬱
木香流氣飲 見諸氣
蟠葱散 見諸氣
撞氣阿魏丸 見諸氣
神砂一粒丹 見疝痛
神聖代針散 見疝痛
獨活寄生湯 見腰痛
當歸拈痛湯 見脚氣
控涎丹 見痛風
小胃丹 見痰類
金棗丹 見痛風
虎骨散 見痛風

二陳湯見痰類　三補丸見補損
六君子湯見調胃　六物湯見勞瘵
當歸龍薈丸見脇痛　人參養胃湯見傷寒
太平丸見勞瘵　消化丸見勞瘵
左金丸見火類　香連丸見痢疾
洗心散見火類　洗肝散見眼目
滚痰丸見痰類　化痰丸見痰類
四七湯見痰類　黑錫丹見痰類
清空膏見頭痛　凉膈散見傷寒
石膏羌活散見眼目　川芎石膏湯見中風
川芎茶調散見傷風　葛花解酲湯見傷食

龍腦雞蘇丸 見火類　人參瀉肺湯 見火類
犀角地黃湯 見吐血　桃仁承氣湯 見吐血
茯苓補心湯 見咳血　阿膠丸 見吐血
小建中湯 見吐血　當歸承氣湯 見衄血
瑞竹蒲黃散 見溺血　當歸和血散 見下血
聚金丸 見下血　伏龍肝散 見下血
紅花當歸散 見經病　千金桃仁煎 見經病
六合湯 見經病　涼血地黃湯 見崩漏
解毒四物湯 見崩漏　膠艾湯 見崩漏
金匱當歸散 見産前　丹溪天麻丸 見産前
女金丹 見子嗣　烏雞丸 見子嗣

神効太乙膏見疔瘡　散腫潰堅湯見疔瘡
紫金丹見救急　如聖丹見中風
香殼丸見痔瘡　芎歸丸見痔瘡
加味槐角丸見漏瘡　烏玉丸見漏瘡
清心蓮子飲見淋類　八正散見淋類
導滯通幽湯見燥結　三和散見燥結
海藏五飲湯見痰類　開結枳實丸見痰類
導痰湯見痰類　三生丸見中風
千緡湯見痰類　四磨湯見喘類
蘇子降氣湯見痰類　三因七氣湯見諸氣
瓜蔕散見傷寒　稀涎散見中風

霞天膏見制合　竹瀝湯

四君子湯見補損　四物湯見補損

八物湯見補損　十全大補湯見補損

人參固本丸見補損　古菴心腎丸見補損

錢氏白朮散見傷寒　參苓白朮散見調胃

竹葉石膏湯見補損　丹溪補陰丸見補損

金匱腎氣丸見補損　三一腎氣丸見補損

崔氏八味丸見補損　茯兔丸見赤白濁

萆薢分清飲見赤白濁　固精丸見夢遺

固真大寶丸　保和湯見勞瘵

知母茯苓湯見肺痿　黃芪鱉甲湯見勞瘵

保真湯見勞瘵　一味人參散

人參養榮湯　一秤金見烏髭

七仙丹見烏髭　瓊玉膏見駐顏

固本酒見駐顏

廣既類集此書以為醫道玄奧高深苟非指引門路何由而升堂入室哉於是不揣踈庸輙將平生管見及采名醫良方為賦一篇綱目悉具名曰醫指蓋欲初李先熟乎此而入醫不難矣吁知我者其惟此賦乎罪我者其惟此賦乎藥鑑医指二書別有全本在廣家

附録

故丹溪先生朱公石表辭　宋太史濂撰

丹溪先生既卒宗屬失其所倚藉井邑失其所依憑嗜學之士失其所承事莫不彷徨追慕至於洒涕濂聞之中心尤摧咽不自勝蓋自加布于首輙相親於几杖間訂義質疑而求古人精神心術之所寓先生不以濂為不肖以忘年交遇之必極言而無所隱故知先生之深者無踰於濂也方欲聚厥事行為書以傳來世而先生之子玉汝從子嗣汜忽踵濂門以先生從弟無忌所為狀請為表以勒諸墓上濂何敢辭先生諱震亨字彥修姓朱氏其先出於漢槐里令雲之後居平陵至晉永興中臨海太守汎始遷今婺之義烏子孫蟬聯多發聞於世郡志家乘載

之為詳當宋之季有東堂府君者諱良祐懿然君子人也蓋以六經為教以弘其宗府君生某某生廸功郎桂廸功生鄉貢進士環先生之大父也父諱元母某氏先生受資爽朗讀書即了大義為聲律之賦刻燭而成長老咸器之已而棄去尚俠氣不肯出入下鄉之右族咸陵之必風怒雹激求直于有司上下搖手相戒莫或輕犯特鄉先生文懿許公講道東陽八華山中公上承考亭朱子四傳之學授受分明契證真切擔簦而從之者亡慮數百人先生歎曰丈夫所學不務聞道而唯俠是尚不亦惑乎乃摳衣往事焉先生之年蓋已三十六矣公為開明天命人心之秘內聖外王之微先生聞之自悔昔之沉冥顛隮汗下如雨由是日有所悟心扃融廓体膚如覺增長每宵挾冊坐至四

覈潛驗默察必欲見諸實踐抑其肆豪歸于粹美理欲之關誠僞之限嚴辨確守不以一毫苟且自恕如是者數年而其季堅定矣歲當貢與先生應書秋闈卒沾一命以驗其所施再往再不利復嘆曰不仕固無義然得失則有命焉苟推一家之政以達於鄉黨州閭寧非是乎先是府君置祭田三十餘畝合為一區嗣人遞司禴事以陳時薦然有恒祭而無恒所先生乃即適意亭遺址建祠堂若干楹以奉先世神主歲時行事復考朱子家礼而損益其儀文少長咸在執事有恪深衣大帶以序疏列宴私治比不愆於礼適意亭者府君所造以延徐文靖公之地先生弗忍其廢改創祠堂之南俾諸子姪肄習其中包銀之令下州縣承之急如星火一里之間不下數十姓民莫敢與辨先

生所居里僅上富民二人郡守召先生自臨之曰此非常法君不愛頭乎先生笑曰守為官頭固當惜民不愛也此害將毒子孫必欲多及民頭倍輸吾産當之守雖怒竟不能屈縣有暴丞好諂瀆鬼神欲修治宗祠以徼福懼先生莫已身以言嘗之曰人之死生嶽神實司之欲治其宮孰敢于令先生曰吾受命于天何庸媚土偶為生死計耶且嶽神無知則已使其有知當此儉歲民食糠覈不飽能振吾民者然後降之福矣卒罷其事賦役無藝胥吏高下其手以為民奸先生集同里之人謂曰有田則科徭隨之君等入胥吏餌而讒相傾非策之上也宜相率以義絜其力之朒贏而數之衆翕然從每官賦下相依如父子識事必先集若奇斂之至先生即以身前辨氣懇激上官多聽為

亦二子從父之令

之損栽縣大夫勸耕于鄉將有要於民先生懇其臨境邪幅扉
屨往迎於道左大夫驚曰先生何事乃爾聊先生曰民有役于
官礼固應爾大夫曰勸耕善乎先生曰私田不煩官勸第公田
生青芻耳是時圭田賦重種户移逃亡故先生以此為風大夫
一咲而去鄉有蜀墅塘周圍凡三千六百步溉田至六千畝而
龐堤壞而水竭数以旱告先生倡民與築置坊庸叢為三竇時
其浅深而舒洩之民食其利後十年山水暴至堤又壞先生命
弃從子漳力任其事以嗣其成縣令長或問決獄得失先生必
盡心為之開導東陽郭氏父子三人訾歐小民幾斃又貫鍼髓
腹逼使吞之事移義烏鞫問當其子父皆死先生曰原其致殺
之情亦一人可償尔二子從父之令宜從末減若皆殺之無乃

已重乎事止從先生議張甲行小徑中適李乙荷任器來觸甲
甲目甲怒拳其耳而死甲乙皆貧人甲又有九十之親先生曰
貰甲罪則廢法徇法甲必瘐死親無以養亦死乙屍暴於道與
為蔵之不若使竟其瘞埋且慰其親徐來歸獄服中刑耳或曰
甲或逃柰何先生曰若以誠待之必不尒也縣如先生言後會
赦免細民有斬先生丘木者先生訊之民弗服先生聞於縣將
逮之人交議民曰汝柰何犯仁人耶民曰計將安出人曰先生
長者也急歸木還之當尒貸民從之先生果寬而不問先生客
呉妙湛院尼刻木作人形以為厭蠱館客陳庚得之欲發其事
尼懼甚先生知之以計紿陳出碎其木刻陳歸怒且詈先生徐
曰君乃士人獲此声於呉楚間甚非君利償之金吾財可通用

頷

勿憂也尼後輩金帛為謝先生叱而去方嶽重臣及廉訪使者聞先生名無不願見既見無不歎文章薦之先生皆力辭惟民瘼吏弊必再三感頷告之不啻親受其病若覃懷鄭公持節浙東尤敬先生以尊客禮禮之衆或不樂競短其行於公公笑曰朱聘君盛舉諸公之長而諸公顧反短之何其量之懸隔耶皆慚不能退初先生壯齡時以母夫人病脾頗習醫後益研磨之且曰吾既窮而在下澤不能至遠其可遠者非醫將安務乎特方盛行陳師文裴宗元所定大觀一百九十七方先生獨疑之曰用藥如持衡隨物重輕而爲前却古方新證安能相值乎於是尋師而訂其說渡濤江走吳又走宛陵走建業皆不能得復回武林有以羅司徒知悌為告者知悌字子敬宋宇銘中寺人

域山按，相惟當作相推

書詳於內傷 闕

精於醫，得金士劉完素之斈而旁參於李杲張從正二家然此倨甚先生謁焉十往返不能通先生志益堅日拱立於其門大風雨不易或告羅曰此朱彥脩也君居江南而失此士人將議君後矣羅遽修容見之一見如故交為言學醫之要必本於素問難經而濕熱相火為病最多人罕有知其秘者兼之長沙之書詳於外感東垣之書於內傷兩盡之治疾方無所憾區區陳裴之斈泥之且殺人先生聞之夙疑為之釋然斈成而歸鄉之諸醫始皆大驚中而笑且排卒乃大服相惟尊願為弟子四方以疾迎候者無虛日先生無不即往雖雨雪載途亦不為止僕夫告痛先生諭之曰疾者度刻如歲而欲自逸耶窶人求藥無不与不求其償其困阨無告者不待其招注藥往起之雖百里

壽 陷

之遠弟悼也江浙省臣姓討閩寇深入瘴地遂以病还錢塘將逝比歸先生脉之曰二十日死使道經三衢時召吾可使還燕然亦不能生之也如期卒於姑蘇[illegible]權貴人以微疾來召危坐中庭列三品儀衛於左右先生脉已不言而出或追問之先生曰三月後當為鬼猶有驕氣耶及死其家神先生之醫載粟為寿先生辭之一少年病熱兩顴火赤不能自禁躁走于庭將蹈河先生曰此陰證也制附子湯飲之衆為之吐舌飲已其疾如失先生治病如神若此甚多門人類証有書茲不詳載先生孤高如鶴挺然不群双目有小大輪日出明雖毅然之色不可凌犯而清明坦夷不事表襮精神充滿接物和粹人皆樂親炙之語言有精魄金鏘鐵鏗使人側耳聳聽有躍然興起之意而於天

人感應殃慶類至之說无竭力飛厉反覆不厭故其教人也人
既易知分明強弱皆獲其心老者則愛慈詳幼者則樂恭順莫
不皆知忠信之為美固未能一變至道去泰去甚有足觀者或
有小過深掩密覆唯恐先生之知凡先生杖屨所臨人隨而化
浦陽鄭太和十世同居先生為之喜動顏面其家所講冠昏喪
祭之禮每咨於先生而後定蓋先生之孝稽諸載籍一以躬行
為本以一心同天地之大以耳目為禮樂之原積養之久內外
一致夜寐即平晝之為暗室即康衢之見汲汲孜孜耄而弥篤
每見誇多闘靡之士輒語之曰聖賢一言終身行之弗盡矣以
為多至于括英摘艷之辭尤不樂觀且以吾道蟊賊目之及自
為文率以理為宗非有關於綱常治化不輕論也居室垣墉敝

在　滅

尚儉朴服御唯大布寬衣僅取蔽骭藜羹糗飯安之如八珎或
豪大姓家當其肆筵設席水陸之羞交錯於前先生正襟默坐
未嘗下箸其清修苦節能為人之所不能為而於世上所沿者
澹然無所嗜惟欲聞人之善如恐失之隨聞隨錄用為世勸遇
有不順軌則者必誨其改事有難處者又導之以其方晚年識
見尤卓嘗自括蒼還道過永康謂人曰青田之民囂悍值此法
弛令乖之時必依險阻嘯聚為亂已而果然又嘗告親友曰吾
足跡所及廣矣風俗澆漓甚垂髫之童亦能操挍謀閧上天怒
已極必假手殲之盍力善以延其緒乎時方承平聞者咸笑先
生之迂言未幾天下大亂空村無烟火動百餘里先生著書有
宋論一卷格致餘論若干卷局方發揮若干卷傷寒論辨若干

至元十八辛巳年
至正十八戊戌年

卷外科精要發揮若干卷本草衍義補遺若干卷風水問答若干卷凡七種微文奥義多發前人之所未發先生嘗曰義理精微礼樂制度吾門師友論著已悉吾可以無言矣故其所述獨志於醫爲多先生生於至元辛巳十一月二十八日卒于至正戊戌六月二十四日瀕卒無他言獨呼嗣汜謂曰醫學亦難矣汝謹識之言訖端坐而逝享年七十有八娶戚氏道一書院山長象祖之女先三十五年卒子男二嗣衍玉汝女四適傅似翁蔣長源呂文忠張思忠孫男一椐女二一適丁揄一尚幼其年十一月日始葬先生于某山之原卒後之五月也先生所居曰丹溪學者尊之而不敢字故因其地稱之曰丹溪先生云夫自學術不明於天下凡聖賢防範人心維持世道之書往往割裂

摭拾組織成章流為譁世取寵之具閒有注意於經似若可尚
又膠於訓詁之間異同紛拏有如聚訟其視身心皆藐然若不
相關此其知識又出於不學膚人之下於戲秦漢以來則或然
矣然而靈豕不鳴孽孤之妖弗息黃鍾不奏瓦缶之音日甚天
開文運濂洛奮興遠明九聖之緒流者遏而止之膠者釋而通
之一朝闡廓其昏翳挽回其精明而後已至其相傳惟考亭集
厥大成而考亭之傳又唯金華之四賢續其世胤之正如印印
泥不差毫末此所以輝連景接而芳猷乣著也先生少負任俠
之氣不少撓屈及聞道德性命之說遽變之而為剛毅所以局
量弘而任載重寤寐先哲唯日不足民吾同胞之念須臾莫忘
雖其力或弗支苟遇惠利少足以濡物必委蛇周旋求盡其心

應接之際又因人心感發之機而施仁義之訓觸類而長開物成化所謂風雨霜露無非君子之教者要亦不可誣也致思於醫亦能搜隱抉秘倡明南方之絕學嬰孩之家倚以為命先生一布衣耳其澤物有如此者使其得位於朝以行其道則夫明效大驗又將何如哉嗚呼先生已矣其山峙淵澄之色井潔石貞之操與其不可傳者弗能即矣徒因其遺行而誦言之見聞不傳惡能得十一於千百之間哉雖然舍是又無足以求先生者敢撫狀之槩叙而為之銘曰

濂洛有作聖學復明考亭承之集厥大成化覃荊楊以及閩粵

寶歸

時雨方行區萌畢達世亂之正實居金華縣延四葉益燁其範

辟諸上尊實彼達路隨其志分不爽其度有美君子欲振其音

借陰

血氣方剛疇能侮予七尺之軀忽令頹越壯齡已踰亟更其轍
更之伊何我笈有書負而東游以祛所疑非刻非厲曷圖曷究
豈止惜陰夜亦為晝昔雖其量今廓其朦始知人心與宇宙同
出將用世時有不利乎惠家邦澤厚厥志勤我祠事以帥其宗
況有書蔚以陶其瓏以暢其施期壽夫物苟躬可循我豈遑恤
仁義之言繩繩勿休昭朗道真釋除欲仇上帝有赫日迮吾目
天人之交間不容粟聽者聳然如聞巨鏞有声鏗鏘無耳不聰
旁溢于璧亦紹絕躅闡闡玄微功利尤博斂其豪英変為毅弘
所以百為度越于人呫呫世儒出入口耳競藻鬪華析門殊軌
以經為戲此執甚焉不有躬行其失曷鑴世途方宜正賁揚熮
夢夢者天使埋其耀精神上征定為長庚與造化遊白光焞煌

城山按慘古之慘當作操

表德幽墟遺古之義僉曰允哉是詞無愧

丹溪翁傳

戴九靈良撰

丹溪翁者婺之義烏人也姓朱氏諱震亨字彦修學者尊之曰丹溪翁翁自幼好學日記千言稍長從鄉先生治經為舉子業後聞許文懿公得朱子四傳之學講道八華山復往拜焉益聞道德性命之說宏深粹密遂為專門一日文懿謂曰吾卧病久非精於醫者不能以起之子聰明異常人其肯游藝於醫乎翁以母病脾於醫亦粗習及聞文懿之言即慨然曰士苟精一藝以推及物之仁雖不仕於時猶仕也乃悉焚棄向所習舉子業一於醫致力焉時方盛行陳師文裴宗元所定大觀二百九十七方翁窮晝夜是習既而悟曰慘古方以治今病其勢不能以

盡合苟將起度量立規矩稱權衡必也素難諸經乎然吾鄉諸醫鮮克知之者遂治裝出遊求他師而叩之乃渡浙河走吳中出宛陵抵南徐達建業皆無所遇及還武林忽有以其郡羅氏告者羅名知悌字子敬世稱太無先生宋理宗朝寺人學精於醫得金劉完素之再傳而旁通張從正李杲二家之說然性褊甚恃能厭事難得意翁往謁焉凡數往返不與接已而求見愈篤羅乃進之曰子非朱彥修乎時翁已有醫名羅故知之翁既得見遂北面再拜以謁受其所教羅遇翁亦甚懽即授以劉張李諸書為之敷揚三家之旨而一斷於經且曰盡去而舊學非是也翁聞其言渙焉無少凝滯於胸臆居無何盡得其學以歸鄉之諸醫泥陳裴之學者聞翁言即大驚而笑且排獨文懿喜

曰吾疾其遂瘳矣乎文懿得末疾醫不能瘳者餘餘年翁以其法治之良驗於是諸醫之咲且排者始皆心服口譽数年之間声聞頓著翁不自滿足益以三家之說推廣之謂劉張之學其論臓腑氣化有六而於濕熱相火三氣致病爲最多遂以推陳致新瀉火之法療之此固高出前代矣然有陰虛火動或陰陽两虛濕熱自盛者又當消息而用之謂李之論飲食勞倦内傷脾胃則胃脘之陽不能以升舉并及心肺之氣陷入中焦而用補中益氣之劑治之此亦前人之所無也然而天不足於西北地不滿於東南天陽也地陰也西北之人陽氣易於降東南之人陰火易於升苟不知此而徒守其法則氣之降者固可愈而於其升者亦從而用之吾恐反增其病矣乃以三家之論去其短

不足論

而用其長又復參之以太極之理易禮記通書正蒙諸書之義貫穿內經之言以尋其旨歸而謂內經之言火蓋與太極動而生陽五性感動之說有合其言陰道虛則又與禮記之養陰意同因作相火及陽有餘陰不足二論以發揮之其論相火有曰陽動而變陰靜而合而生水火木金土然火有二焉曰君火曰相火君火者人火也相火者天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形質相生配於五行故謂之君以位而言生於虛無守位稟命故謂之相天生物恒於動人有此生亦恒於動然其所以恒於動者皆相火助之也見於天者出於龍雷則木之氣出於海則水之氣也具於人者寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水也膽者肝之腑膀胱者腎之腑心胞絡者

所同

不能不動

腎之配三焦以焦言而下焦司肝腎之分皆陰而下者也天非此火不能生人非此火不能以有生天之火雖出於木而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附於地則不能鳴不能飛不能波也鳴也飛也波也動而為相火者也肝腎之陰悉具其相火人而同乎天也或曰相火天人所同東垣何以指為元氣之賊又謂火與元氣不兩立一勝則一負然則如之何而可使之無勝負乎曰周子曰神發知矣五性感動而萬事出五者之性為物所感不鯀謂之動者即內經五火也相火易動五性厥陽之火又從而扇之則妄動矣火既妄動則煎熬真陰陰虛則病陰絕則死君火之氣經以暑與濕言之而相火之氣則以火言蓋表其暴悍酷烈有甚於君火也故曰相火元氣之賊周子曰聖人定

之以中正仁義而主靜朱子亦曰必使道心常為之主而人心每聽命焉此善處乎火者也人心聽命於道心而又能主之以靜彼五火將寂然不動而相火者惟有扶助造化而為生生不息之運用爾夫何元氣之賊哉或曰內經相火註言少陰少陽矣未嘗言及厥陰太陽而吾子言之何也曰足太陽少陰東垣嘗言之治以炒栢取其味辛能瀉水中之火戴人亦言膽與三焦肝與胞絡皆從火治此歷指龍雷之火也余以天人之火皆生於地如上文所云者實廣二公之意耳或曰內經言火者非一徃徃於六氣中見之而言臟腑者未之有也二公豈他有所據耶曰經以百病皆生於風寒暑濕燥火之動而為變者岐伯歷指病機一十九條而屬火者五此非相火之為病之出於臟腑

者乎考之内經諸熱瞀瘛則屬之火諸狂躁越則屬之火諸病胕腫痛酸驚駭則屬之火又原病式曰諸風掉眩屬於肝火之動也諸氣膹鬱病痿屬於肺火之升也諸濕腫滿屬於脾火之勝也諸痛痒瘡瘍屬於心火之用也是皆火之為病出於臟腑者然也噫以陳無擇之通敏猶以暖熾論君火日用之火論相火是宜後人之聾瞽哉其論陽有餘陰不足有曰人受天地之氣以生天之陽氣為氣地之陰氣為血然氣常有餘而血常不足何為其然也天大也為陽而運於地之外地居天之中為陰而天之大氣舉之日實也屬陽而運於月之外月缺也屬陰而禀日之光以為明者也則是地之陰已不勝夫天之陽月之陰亦不敵於日之陽天地日月尚然而況於人乎故人之生也男

養

此為三十年之

年十六歲而精通女子十四歲而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀之養而後陰可與陽配成乎人而為人之父母古人必近三十二十而後嫁娶者可見陰氣之難於成而古人之善於保養也錢仲陽於腎有補而無瀉其知此意者乎又按禮記註曰人惟五十然後養陰者有以知內經曰年至四十陰氣自半而起居衰矣男子六十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫以陰氣之成止於三十年之運用而竟以先虧可不知所保養哉經曰陽者天也主外陰者地也主內故陽道實陰道虛斯言豈欺我哉或曰遠取諸天地日月近取諸男女之身曰有餘曰不足吾已知之矣人在氣交之中今欲順陰陽之理而為攝養之法如之何則可曰主閉藏者腎也司疏泄者肝也二臟皆有相

火而其系上屬於心心君火也為物所感則易於動心動則相
火翕然而隨聖賢教人收心養心其旨深矣天地以五行更迭
衰旺而成四時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳五月
屬午為火大旺火為肺金之夫火旺則金衰六月屬未為土大
旺土為水之夫土旺則水衰况腎水常藉肺金為母以補助其
不足古人於夏月必獨宿而淡味兢兢業業保養金水二臟正
嫌火土之旺尒內經又曰冬不藏精者春必病溫十月屬亥十
一月屬子正火氣潛伏閉藏以養其本然之真而為來春升動
發生之本若於此時不恣欲以自戕至春升之際根本壯實氣
不輕浮尚何病之可言哉於是翁之聲益聞四方以病來迎者
遂輻輳於道翁咸往赴之其所治病凡幾病之狀何如施何良

後須淡

方飲何藥而愈自前至今驗者何人何縣里主名得諸見聞班
班可紀浦江鄭義士病滯下一夕忽昏仆目上視溲注而汗瀉
翁診之脉大無倫即告曰此陰虛陽暴絕也蓋得之病後酒且
内然吾能愈之急命治人參膏而且促灸其氣海頃之手動又
頃而唇動及參膏成三飲之甦矣其後服參膏尽数斤病已天
台周進士病惡寒雖暑亦必以綿蒙其首服附子数百增劇翁
診之脉滑而數即告曰此熱甚而反寒也乃以辛涼之劑吐痰
一升許而蒙首之綿減半仍用防風通聖飲之愈周固喜甚翁
曰病愈後雖淡食以養胃内觀以養神則水可生火可降否則
附毒必發殊不可救彼不能然後告疽發背死浙省平章南征
閩粤還病反胃醫以爲可治翁診其脉告曰公之病不可言也

火本　大熱　如

即出獨言其左右曰此病得之驚後而使內火木之邪相掀鼎傷液亡腸胃枯損食雖入而不化五藏皆無所稟去此十日死果如言鄭義士家一少年秋初病熱口渴而妄語兩顴火赤醫作大熱治翁診之脉弱而遲告曰此作勞後病濕惟服補劑自已今六脉皆搏手必京藥所致竟以附子湯啜之應手而瘥浙東憲暴傅氏子病妄語時若有所見其家妖之翁切其脉告曰此病痰也然脉虛弦而沉數蓋得之當暑飲酸又大驚傅曰然嘗夏因劳而熱甚渴恣飲梅水一二升又連得驚數次遂病翁以治痰補虛之劑處之旬浹愈里人陳時叔病脹腹如斗醫用利藥轉加翁診之脉數而濇告曰此得之嗜酒嗜酒則血傷血傷則脾土之陰亦傷胃雖受穀不能以轉輸故陽升陰降而否矣

如故

陳曰某以嗜酒前後溲見血者有年翁用補血之劑投之驗權貴人以微疾來召見翁至坐堂中自如翁診其脉不與言而出使詰之則曰公病在死法中不出三月且入鬼録顔猶有嬌氣耶後果如期死一老人病目無見使來求治翁診其脉微甚爲製人参膏飲之目明如常時後數日翁復至忽見一甖在庭煉礬石問之則已服之矣翁愕然曰此病得之氣太虛今不救其虛而反用礬石不出此夜必死至夜參半氣奄奄不相屬而死一男子病小便不通醫治以利藥益甚翁診之右寸頗弦滑曰此積痰病也積痰在肺肺爲上焦而膀胱爲下焦上焦閉則下焦塞譬如滴水之器必上竅通而後下竅之水出焉方以法大吐之吐已病如失一婦人病不知人稍蘇即號叫數四而復昏

翁診之肝脉弦数而且滑曰此怒思所為蓋得之怒而強酒遒詰之則不得於夫每遇夜引滿自酌解其懷翁治以流痰降火之劑而加香附以散肝分之鬱立愈一女子病不食面北卧者且半載醫告術窮翁診之肝脉弦出左寸曰此思男子不得氣結於脾故耳叩之則許嫁夫入廣者五年翁謂其父曰是病惟怒可解蓋怒之氣擊而屬木故能衝其土之結今第觸之使怒耳父以為不然翁入而掌其面者三責以不當有外思女子號哭大怒怒已進食翁復潛謂其父曰思氣雖解然必得喜則庶不再結乃詐以夫有書旦夕且歸後三月夫果歸而病不作

一婦人産後有物不上如衣裾醫不能愈翁曰此子宮也氣血虚故隨子而下即與黄芪當歸之劑而加升麻舉之仍用皮工

之法以五倍子作湯洗濯皺其皮少頃手宮且翁慰之曰三年後可再生兒無憂也如之一貧婦寡居病癩翁見之惻然爲曰是疾也號難治者不守禁忌耳是婦貧而無厚味寡而無欲庶幾可療也即自具藥療之病愈後復投四物湯數百劑遂不發動翁之爲醫皆此類也蓋其遇病施治不膠於古方而所療皆中然於諸家方論則靡所不通他人蘄蘄守古翁則操縱取舍而卒與古合一時學者咸声隨影附翁教之亹亹忘疲一日門人趙良仁問太極之旨翁以陰陽造化之精微與醫道相出入者論之且曰吾於諸生中未嘗論至於此今以吾子所問故偶及之是蓋以道相告非徒以醫言也趙出語人曰翁之醫其始橐籥於此乎羅成之自金陵來見自以爲精仲景學翁曰仲景

羅 立之 豐

之書收拾於殘篇斷簡之餘然其間或文有不備或意有未盡或編次之脫落或義例之乖舛吾每觀之不能以無疑因略摘疑義數條以示羅尚未悟又遇治一疾翁以陰虛發熱而用參陰補血之劑療之不三日而愈羅乃歎曰以某之所見未免作傷寒治今翁治此循以芎歸之性辛溫而非陰虛者所宜服又況汗下之悞乎翁春秋既高乃詢張翼等所請而著格致餘論局方發揮傷寒辨疑本草衍義補遺外科精要新論諸書學者多誦習而取則焉翁簡慤貞良剛嚴介特執心以正立身以誠而孝友之行實本乎天質奉時祀也訂其禮文而敬泣之事母夫人也時其節宜以忠養之寧歛於己而必致豐於兄弟寧薄於己子而必施厚於兄弟之子非其友不友非其道不道好論

古今得失慨然有天下之憂世之名公卿多折節下之翁謂直陳治道無所顧忌然但語及榮利事則拂衣而起與人交一以三綱五紀為去就嘗曰天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉夫行本也辭從而生者也苟見枝葉之辭去本而末是務輙怒溢顏面若將浼焉翁之卓卓如是則醫又特一事而已然翁講學行事之大方已具吾友宋太史濂所為翁墓誌茲故不録而竊録其醫之可傳者為翁傳庶使後之君子得以為互考焉

論曰昔漢嚴君平博學無不通賣卜成都人有邪惡非正之問則依著龜為陳其利害與人子言依於孝與人弟言依於順與人臣言依於忠史稱其風聲氣[illegible]以激貪而厲俗翁在婺得

道學之源委而混迹於醫或以其詣識大者未嘗不以孫精竊補開其心至於一語一默一出一處凡有關於倫理者尤諄諄誨使人奮進感慨激厲之不暇左丘明有云仁人之言其利博哉信矣若翁者殆古所謂直諒多聞之益友又可以醫師止之哉

武陽中憲大夫吳國倫精校

或必

一出一

之不